أخطاء الترميز الواردة في القراءة للصف الأول الابتدائي ٢٠١٤-٢٠١٥ (دراسة تحليلية)

م.د. جبار فريح شريدة / مركز البحوث التربوية والنفسية / وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

ملخص:

يهدف البحث الحالي معرفة أغلاط الترميز الواردة في قراءة الصف الأول الابتدائي .الترميز يعرف بأنه فشل في استرجاع أو التعرف على المعلومات ,قام الباحث بتشخيص الأغلاط وعرضها على مجموعة من المعلمين الصف الأول الابتدائي وقاموا بكتابة التعديل المناسب وباستخدام النسبة المئوية تبين ان نسبة الاتفاق على الأغلاط وتعديلها وأوصى الباحث بمجموعة من المقترحات والتوصيات يمكن العمل بها بالمستقبل .

المقدمة:

تشير كثير من الدلائل إلى أن معظم التلاميذ لا يتذمرون من وجود صعوبات في عملية التعلم بقدر ما يتذمرون ويعانون من صعوبات في عملية التذكر واسترجاع المعلومات، إذ تشير وجهة النظر الحديثة لتفسير عامل النسيان إلى أن المعلومات لا تختفي من الذاكرة، إلا أننا نفشل في استرجاعها أو التعرف عليها

كما تُجمع العديد من الدراسات إلى أن عدم قدرتنا على تذكر المعلومات السابقة يعود إلى عوامل الفشل في ترميز المعلومات أو عدم دقة تخزينها، والأحداث خلال المعالجة المعرفية للمعلومات، وانخفاض درجة الانتباه، والاهتمام الذي يبديه التلميذ خلال المعالجة (العتوم، ٢٠٠٤)

وليس أدل على ذلك من ان الكثير من التلاميذ يبذل جهوداً كبيرة في المذاكرة والدراسة في مرحلة الاستعداد لأداء الامتحانات المدرسية المختلفة من أجل الحصول على درجات النجاح المناسبة التي تؤهلهم للانتقال إلى المرحلة الدراسية الأعلى الا أنهم قد يعانون بعض الصعوبات في تحقيق ذلك، وقد تعود هذه الصعوبات الى الطريقة أو الأسلوب الذي يتبعه التلميذ في معالجة المعلومات الدراسية، وقد تكون في كثير من الأحيان معالجة سطحية وغير صحيحة أو غير ملائمة للمادة الدراسية ؛ ونتيجة لذلك فهم يعانون من صعوبات في عملية التذكر في أثناء أداء الامتحانات، لاسيما إذا كانت طبيعة الاختبارات التحصيلية تؤكد عملية الاسترجاع للمادة أكثر من التعرف عليها لأن عملية التذكر تكون أصعب وتحتاج إلى استخدام استراتيجيات تساعد على تذكر المادة الدراسية ؛ فالعملية تعتمد بشكل كبير ورئيس على ما خُزن والكيفية التي شُفرت فيها المعلومات في مخازن الذاكرة (الأسدي، ٢٠٠٠)

ذلك يعاني عدد كبير من التلاميذ في مختلف مراحل التعليم، خاصة التعليم الابتدائي من الحفظ الآلي أو الصم للمعلومات، إذْ تكثر شكاوى التلاميذ من معاناتهم نسيان المواد التي كانوا قد حفظوها وضمنوا حسن استرجاعها قبل الامتحان، لكنهم عجزوا عن استرجاعها بصورة جيدة عند أدائهم الامتحانات، وعندما يحدث النسيان على هذا الشكل فإنه يؤدي إلى إضعاف قيمة الهدف الأساس الذي تسعى التربية الحديثة تحقيقه، وهو تمكين المتعلمين من تمثل المعلومات والمهارات والاتجاهات والقيم ودمجها في بنائهم المعرفي (أحمد، ٢٠٠١) .

أضف إلى ذلك فإن زيادة إعداد التلاميذ، وانحسار النشاط الذاتي للمتعلم، وتفشي ظاهرة الدروس الخصوصية، وشكوى العديد من التلاميذ نسيان ما تم مذاكرته يؤدي إلى التأخر وانخفاض المستوى التحصيلي لدى عدد كبير من التلاميذ ؛ وان سبب هذا الانخفاض قد لا يعود إلى تدني مستويات الذكاء أو القدرات التحصيلية المختلفة لديهم أو النقص في الجهد المبذول، أو ضعف الميل للدراسة، وانما بسبب انخفاض المستوى المهاري لديهم في تنظيم وتشفير ومعالجة المعلومات الدراسية، أو قد يعود هذا الانخفاض إلى عدم استخدام التلاميذ استراتيجيات استذكار مناسبة لمهام التعليم وعدم معرفة التلاميذ في هذه المرحلة الدراسية أساليب وطرائق تناول وتجهيز المعلومات بشكل جيد والتي تؤثر سلباً في عمل ونشاط الذاكرة لديهم (سيد والشريف، ١٩٩٩).

هدف البحث:

يهدف البحث الحالي معرفة أغلاط الترميز في قراءة الصف الاول الابتدائي .

حدود البحث:

١- قراءة الصف الاول الابتدائي

٢- معلمين ومعلمات الصف الاول الابتدائي

٣- السنة الد راسية ٢٠١٤-٢٠١٥

تحديد المصطلحات:

الترميز(Encoding)

تعريف (lahey,٢٠٠١) هي عملية اختيار للمعلومات الخام بصورة (سمعية-مرئية-دلالية), والتي يمكن استعمالها في المراحل القادمة للذاكرة(lahey,2001) .

الأدبيات السابقة :

تمر عملية معالجة المعلومات والخبرات والمثيرات في جهاز الذاكرة بثلاث مراحل متسلسلة . تتضمن الأولى ترميز المعلومات Information encoding والتي تعني إدخال المعلومات الى

جهاز الذاكرة على شكل رموز او شفرات يمكن فهمها ، ثم تليها مرحلة خزن المعلومات Information storage والتي تعني خزن المعلومات المختلفة في مخازن الذاكرة . اما المرحلة الاخيرة من مراحل جهاز الذاكرة فهي استرجاع المعلومات Information retrieval والتي تعني استعادة المعلومات من مخازن الذاكرة مرة أخرى أو عند الحاجة لها ،. ويمكن توضيح طريقة العمل في هذه المراحل كما يأتي: -

١- ترميز المعلومات Information encoding :

تنقسم عملية ترميز المعلومات إلى قسمين، تدعى الأولى العملية التلقائية Automatic process، والثانية بالعملية المجهدة Effortful process، تعني الأولى ان عملية الترميز. تحدث بجهد قليل او من غير جهد وبدون ادراك، مثل تذكر ما تناوله الفرد في وجبة العشاء او اسم الاب والام، وقد توصلت دراسة (Symon&Johanson 1997) إلى أن أفراد العينة استرجعوا الخبرات المتعلقة بهم افضل بكثير من الخبرات التي لاتتعلق بشخصياتهم وسمى هذه الظاهرة بتأثير المرجع الشخصي Self-Reference effect (Symon&Johanson,1997) , أما العملية الثانية فإنها تحتاج الى جهد يبذله الفرد كي يتمكن من الترميز مثل قراءة نص أدبي أو الاستماع لشيء ما . فعندما يقرأ الفرد رواية مثلا فان المعلومات مثل الأسماء أو الأماكن أو الإحداث تثير الذاكرة، ومن خلال ممارستها أو تكرار لفظها أو الاستعادة الشعورية لها يتم ترميزها في الذاكرة . في دارسة اخرى عن ترميز المعلومات أجراها (Reed 2000) صمم تجربة عرض فيها لإفراد العينة قائمة من الفقرات تحوي (كلمات أو أسماء أو بيانات) ثم بعد اختبارهم في استدعاء الفقرات بشكل عشوائي فلاحظ الباحث ان أفراد العينة يجاهدون لاستدعاء القائمة، وأنهم غالبًا ما يتأثرون بتأثير موقع التسلسل فهم يتذكرون أول وآخر الفقرات أفضل من الفقرات التي في المنتصف (Reed ,2000) .

إن الأشياء التي يتم ترميزها من قبل الفرد تنقسم الى قسمين تدعى الاولى بترميز المعنى Memory encoding وتتعلق بترميز الجمل في نص ما مثلا، وهي تتأثر بالطريقة التي تم ترميزها فيه ومن ثم حفظها في جهاز الذاكرة . وهي تخزن وتعالج المعلومات اللفظية Verbal information، لذا فان المعنى يرمز كما يفهمه الفرد لاكما هو في الحقيقة أحيانا . وبالتالي فان استعادة الجمل او معناها فيما بعد يتأثر بالطريقة التي تم ترميزها فيه عند الفرد . دراسة (Bjork 1999). التي توصلت إلى أن الاحتفاظ بالمعلومات يكون افضل عندما يتم توزيع التمرين او الممارسة على الوقت وتدعى هذه الظاهرة بمجال التأثير Spacing effect (Bjork,1999) واقترح (Landauer 2001) طريقة يمكن من خلالها ترميز اسم او رقم ما، وتتضمن هذه الطريقة في الترميز التدريب او الممارسة، وذلك لزيادة فرص أمكانية تذكر ما تم ترميزه فيما بعد (Landauer,2001).

أما النوع الثاني فيدعى بالترميز التخيلي Imagery encoding وهو يعتمد اعتمادا كبيرا على الحاسة والذاكرة البصرية . إذ إن تذكر كثير من الوقائع والأحداث يحتاج إلى تصور عقلي أو ذهني لبلوغ المستوى الذي يمكن من التذكر لاسيما الأحداث أو الوقائع البعيدة المدى مثل أحداث الطفولة المبكرة بالنسبة للشباب او الشيوخ . وقد توصل الباحثون إلى فائدة هذا النوع من الترميز، كما توصلوا الى ان الفرد يتذكر الكلمات التي تؤدي إلى خيال أو تصور عقلي أفضل من ان يتم تذكرها بشكل مجرد، وان الترميز الصوري المعزز بترميز المعنى أفضل من ترميز المعنى فقط (Marschark&others,1987). وتوصلت دراسة (Rauschecker 1995) في تجربة أجراها الى ان فقدان البصر يجعل من المناطق الخاصة بالادراك البصري تعوض عن طريق الإدراك السمعي المعتمد على حاسة السمع، والى ان فاقدي البصر يتمكنون من تحديد مكان صدور الأصوات بدقة اكبر من المبصرين (Rauschecker,1995)

والاهتمام باستقبال المعلومات من عمليتي هما :- الترميز Encoding والتنظيم organization (الأزيرجاوي، 1990) ويتمثل الترميز باستقبال المعلومات وتغيرها لكي تسمح بتشكيلها ومن ثم تخزينها . ان استخدم الصور البصرية وإستراتيجية الترميز أكدتها دراسات عدة منها دراسة Bruner & pavio (1971)، اذ فسرت عملية الترميز coding process انها عملية فسيولوجية وان الأنظمة الحسية تعمل على تغيير المعلومات البيئية الى طاقة عصبية ومن ثم تحولها الى رمز عصبي ومن ثم تكون عملية ترميز المعلومات (الأزيرجاوي، 1991) .

أما التنظيم فيتمثل في تسجيل عملية خزن المعلومات أو الحقائق ومن ثم سهولة استعادتها (الأزيرجاوي، 1990) واقترح Gagne (1970) إن الخطوة الأولى في أي تنظيم للمادة تتطلب توضيح الأهداف النهائية التي ينبغي الوصول إليها ثم المهارات المباشرة أو المهارات الوسيطة وصولا إلى تلك الأهداف، كما أكد على تحليل كل مهارة من المهارات إلى جزيئاتها، كذلك وضع كل من Ausubel & Robinson (1969) طريقة التنظيم المسبق، وان المبدأ الرئيس في التنظيم المسبق يتلخص بتقديم فكرة أولية بتبني نظاماً للمعرفة الجديدة قبل تقديم المادة المتعلقة بها، فالتنظيم المسبق هو مجموعة من الأفكار تقوم بوظيفتين هما: ربط المعرفة الجديدة بالمعرفة التي سبق اكتسابها، ومساعدة المتعلم إضفاء النظام على المادة الجديدة (تريفز، 1979) .

٢- تخزين المعلومات Information storage:

وهي المرحلة التي تلي مرحلة ترميز المعلومات، وقد أشارت عديد من البحوث التي اجريت الى ان هناك ثلاثة انواع من الخزن هي الخزن الحسي Sensory memory storage التي

أظهرت الدراسات إلى أن مخزن الذاكرة الحسية يكون في العضو الحسي نفسه، ومدة خزنه لا تتجاوز ثوان معدودات، وان هناك ذاكرة في العضو الحسي البصري تدعى الذاكرة الصورية Iconic memory وهي ما يسجله العضو الحسي البصري لما يراه الفرد وانه يمكن ان يسترجع محتوى هذه الذاكرة خلال بضعة عشرات في الثانية (Myers,2003) . هذا النوع من الذاكرة مهمة لدى الفرد. وهناك ذاكرة في العضو الحسي السمعي بالمحتوى نفسه الذي في العضو الحسي البصري تدعى الذاكرة السمعية Echoic memory وهي ذاكرة سريعة أيضا للإحساس الصوتي ((Lu&others,1992). توصلت دراسة (Fredrickson & Kahneman 1993) إلى أننا نتذكر الخبرات المؤلمة او السارة بشكل أفضل من تذكر الخبرات العادية، والسبب في ذلك يعود إلى أن الخبرات ذات الوقع الشديد يتم ترميزها بشكل أفضل في الذاكرة .

.(Fredricks & Kahneman,1993)

النوع الثاني من الخزن يدعى بالذاكرة القصيرة المدى Short-term memory وهي تتعلق بكميات كبيرة من المعلومات التي يتم تسجيلها في الذاكرة الحسية فتنتقل الى الذاكرة القصيرة المدى عندما يعطي الفرد لها انتباها وتركيزا، وهي ذاكرة محدودة بزمن لا يتعدى عدة ثواني فضلاً عن ان سعتها هي الأخرى محدودة (Myers,2003). .. وتوصلت دراسة (Neath 1998) إلى أن انتباه الفرد إلى الاسم أو المفهوم أو المعلومة الجديدة هو الشرط الأول من شروط الترميز الجيد ومن ثم إعادة لفظه بين الفرد ونفسه لعدة مرات ومن ثم استعماله في جملة أو أكثر قبل نسيانه (Neath,1998)

ويدعى النوع الثالث من مخازن الذاكرة بالذاكرة الطويلة المدى Long-term memory والتي تتعلق بالذكريات والخبرات والمعلومات المختلفة التي تهم الفرد ويريد الاحتفاظ بها فتنتقل الى الذاكرة الطويلة المدى التي يعتقد وجودها في بعض أجزاء الدماغ، وتظم جميع معلومات الفرد خلال تاريخ حياته من ابعد نقطة ممكنة في مرحلة الطفولة إلى عمره الحاضر، وهي ذاكرة ذات سعة كبيرة جدا ومداها الزمني يمتد من دقائق الى سنين وسعتها غير محدودة تختلف من فرد إلى فرد أخر وفقا لأسباب متعددة (Landaur,1986). توصلت دراسة (Michell&others 1997) إلى أن الأفراد يتجهون لتذكر الأحداث مثل التسلية في العطل بشكل أكثر ايجابية مما يقيموها في وقتها (Michell&others,1997)

٣- استرجاع المعلومات :Information retrieval

إن تكامل عملية التذكر يتطلب وجود القدرة الشعورية على استرجاع المعلومات التي تم تعلمها وخزنت في مخازن الذاكرة . ينقسم الاسترجاع إلى نوعين، يدعى الاول بالاستدعاء Recall

وهو ما يتطلب من الفرد استرجاع المعلومات التي تعلمها سابقا من الذاكرة دون اي معينات على التذكر كما في اختبارات أملأ الفراغات الآتية مثلا (Mayers,2003) . ويدعى النوع الثاني بالتعرف Recognition وهو ما يتطلب من الفرد التعرف على المعلومات التي تعرض امامه كما في اختبارات الاختيار من المتعدد مثلا (Mayers,2003). واشارت دراسة (Mayer&others 1995) الى ان القدرة على التذكر ترتفع إذا أعيد الفرد الى المكان او الحالة التي حدثت فيها عملية ترميز المعلومات، فتذكر الأحداث السارة التي مرت على الفرد تكون عالية عندما يكون في موقف سار أو سعيد (Mayer & McCormick & Strong, 1995) . وتوصلت دراسة (Dosher & Ma 1998) إلى أن تذكر قائمة قصيرة من الأسماء أو الأحرف أو الأرقام بعد رؤيتها أو سماعها مرة واحدة، فيما إذا أخذت من الفرد أكثر من ٤-٦ ثواني لتكرار القائمة فانه سينسى بعض فقراتها (Dosher&Ma,1998) .

إجراءات البحث :

شملت إجراءات البحث الأتي :-

قراءة وتحليل القراءة:بعد الاطلاع على محتوى القراءة من قبل الباحث وجد هناك عدد من الصفحات التي دونها الباحث وجد فيها الكثير من الأخطاء في الترميز مما تؤثر في درجة استيعاب التلاميذ، وبعد المناقشة مع عدد من المعلمين والمعلمات عن الترميز الخاطئ وإبداء آرائهم حول الترميز المناسب وسوف يشير اليه الباحث لاحقاً في مناقشة النتائج .

١- العينــة :

تم اختيار عينة للبحث الحالي من المعلمين الذين أبدو رغبة في الإجابة على أسئلة المقابلة البحث، وقد اجرى الباحث لقاءات شخصية معهم وشرح لهم البحث والهدف منه .حيث بلغ عدد أفراد العينة خمسة وثلاثون معلم ومعلمة اختارهم الباحث من المدارس الابتدائية التابعة الى وزارة التربية الرصافة وكما في جدول (١).

جدول (١)

ت	اسم المدرسة	عدد المدرسين
١	مدرسة الغسق الابتدائية	٢
٢	مدرسة ميسان الابتدائية	٣
٣	مدرسة الرائد الابتدائية	٢
٤	مدرسة نازك الملائكة	٢
٥	مدرسة الحر الرياحي الابتدائية	٣
٦	مدرسة الضياء الابتدائية	٢
٧	مدرسة النخيل الابتدائية	٣
٨	مدرسة النيرات الابتدائية	٣

٩	مدرسة الاحلام الابتدائية	٢
١٠	مدرسة كميل الابتدائية	٣
١١	مدرسة الرباط الابتدائية	٢
١٢	مدرسة زين القوس الابتدائية	٢
١٣	مدرسة الميزان الابتدائية	٢
١٤	مدرسة الدعاء الابتدائية	٣

٢- أداة البحث :

قام الباحث بتحديد الصفحات التي يعتقد ان ترميزها غير منظم أو خاطئ وتحليلها وتحديدها في قائمة وعرضها على المعلمين والمعلمات وطلب منهم ان يقرءوا الصفحات المحددة التي فيها ترمياً خاطئاً ووضع التعديل المناسب لها . والجدول رقم (٢) يوضح هذه القائمة.

استبانه المقابلة

أستاذي الفاضل :

بين يديك مجموعة من صفحات الكتاب قراءتي نظن ان ترميزها غير دقيق فيرجى قراءتها وتشخيص الترميز غير المناسب فيها ومحاوله منك ان تضع الترميز المناسب حسب رأيك .عرف (مايرز,٢٠٠٣) الترميز بأنه معالجة المعلومات في جهاز الذاكرة مثلاً عن طريق التعامل مع معناها(Myers,2003)

فما رأيك في الترميز في مادة قراءتي التي تقدم للتلاميذ الصف الأول الابتدائي لكل من الصفحات الكتاب أدناه :

ت	رقم الصفحة	الترميز غير المناسب	صالحة	غير صالحة	التعديل المناسب
١	٢٧	البيت متكرر أكثر من صفحة			

٢	٢٨	الكلام مبعثر والصورة السرير متكررة لأكثر من صفحة في الكتاب			
٣	٣١	باب دار نوري غير مشابهة لباب نوري, لا توجد صورة لدار ريم			
٤	٣٣	لا توجد صورة لبان وريم وصورة السرير متكررة			
٥	٣٨	هل اسمه زيد او زيدون ؟ ام زيدون تصغير لزيد			
٦	٤١	ملابس مازن تختلف في الصورتين على الرغم ان الفعل مستمر			
٧	٤٢	لا توجد صورة لنادر			
٨	٤٥	اختلاف صورة منير على الرغم ان الفعل مستمر			
٩	٤٨	ماذا يقصد ب مناف ؟هل هو اسم ؟ إذا اسم أين صورته؟			
١٠	٤٩	اين صورة مأمون؟ واسم أديب صعب على هذا الجيل			
١١	٥٣	أين صورة أم أقبال؟			
١٢	٥٧	الكلام مبعثر. وتكرار صورة زورق أيمن			
١٣	٦٥	الأقلام لمن يقرأ؟			
١٤	٦٩	سعاد تقول أنا وعادل بينما يظهر في الصورة عددهم ثلاثة؟			
١٥	٩٢	اسم محاسن			

النتائـــج :

قام الباحث بتحديد صفحات الكتاب القراءة الخلدونية التي يعتقد فيها ترميز خطأ وعرضه على مجموعة من المعلمين في المدارس الابتدائية في تربية الرصافة وهي كالآتي:

١- **الصفحة ٢٧ الترميز غير المناسب هو صورة البيت متكررة أكثر من صفحة تحت مسميات أخرى مختلفة يجب ان تكون مناسبة تربوياً وعلمياً ان تكون صورة البيت مختلفة لكل صفحة وبنسبة مئوية ٨٠%**

٢- **الصفحة ٢٨ صورة ماما متكررة لكثر من صفحة وصورة الأطفال والسرير متكررة أكثر من صفحة والكلام مبعثر لا يناسب الصور والمقترح المناسب ان تكون الصور غير متكررة والكلام أمام كل صورة يجب ان يدل عليها وبنسبة مئوية ٧٥%**

٣- **الصفحة ٣١ صورة باب دارنوري لا تشابهه ما في صورة دار نوري ولا يوجد دار ريم بينما هناك أشارة في الصفحة لدار ريم وبنسبة مئوية ٦٠%**

٤- **الصفحة ٣٣ الكلام مبعثر والصورة متكررة ولا يدل الكلام على ما موجود في الصور وبنسبة مئوية ٦٧%**

٥- الصفحة ٣٨ الصورة الثانية اسم زيد يختلف عن اسم زيدون فأما أن تكون صورة لزيدون وكذلك صورة لدار زيدون او يبقى فقط اسم زيد ويحذف اسم زيدون وبنسبة ٧٦%

٦- الصفحة ٤١ الفعل مستمر مازن في الصورة الاولى يلعب في المزمار وعندما لعب مع القرد تغيرت ملابسه وتسريحة شعرة فا ما دام الفعل مستمر يجب ان تكون نفس الصورة وبنسبة ٨٥%

٧- الصفحة ٤٢ يجب ان تكون صورة للبزاز ومهنته والكلام في الصفحة مبعثر وبنسبة ٩٠%

٨- الصفحة ٤٥ فقط اختلاف في ملابس منير والفعل مستمر في نفس الصفحة فعليه تكون نفس صورة منير وبنسبة ٧٥%

٩- الصفحة ٤٨ اسم مناف ماذا يقصد به .إذا يقصد به اسم فأين هو في الصورة ؟إذا يقصد به شئ اخر يجب ان يوضح للتلميذ وبنسبة ٨٧%

١٠-الصفحة ٤٩ بعض الكلام الموجود في الصفحة لا يوجد له صور مثل كلمة مأمون وأديب والكلام مبعثر وبنسبة ٧٢%

١١-الصفحة ٥٣ لا توجد صورة لام أقبال في الصفحة وبنسبة ٩٠%

١٢-الصفحة ٥٧ الكلام مبعثر وتكرار صورة الزورق من صفحات اخرى وبنسبة ٨٠%

١٣-الصفحة ٦٥ جملة الأقلام لمن يقرأ غير واضحة يجب ان تكون الاقلام لمن يكتب وبنسبة ٧٠%

١٤-الصفحة ٦٩ جملة سعاد تقول:انا وعادل رفعنا العلم غير مطابقة لما موجود في الصفحة والترميز الصحيح سعاد تقول :انا وعادل وعلي رفعنا العلم هذا يكون مطابق لما موجود في الصورة وبنسبة ٨٠%

١٥-الصفحة ٩٢ اسم محاسن صعب وقديم بالنسبة للجيل الحاضر والبديل عنه المناسب اسم حوراء وبنسبة ١٠٠%

الاستنتاجـــات :

لقد أظهرت نتائج البحث الى ان تنظيم المعلومات كونه أسلوبا أو طريقة ترميزية له دور في تذكر مفردات المادة المدروسة.

كذلك تتفق هذه النتيجة مع الأساس النظري الذي اعتمده الباحث في الدراسة الحالية وهو الاتجاه المعرفي المتمثل بأنموذج معالجة المعلومات والذي يفترض ان السلوك المعرفي هو منظومة أو نسق مؤلف من سلسة من المكونات.فالاستجابة التي تصدر عن الفرد هي نتاج هذه السلسة الطويلة من العمليات.وكل مرحلة في المنظومة تتلقى مدخلات يتم تحويلها تبعا لنظام شفري معين ,ثم تجري مجموعة من العمليات تسمى المعالجة المعلوماتية مثل : الاختصار , والتجريد , والتنظيم , وإعادة التسجيل وغيرها, وبعد ذلك ينتقل إلى المرحلة الثانية من المعالجة حيث نفاذ المعلومات إلى

داخل الكائن العضوي الذي تغير المحتوى الذي يتعامل معه هذا المدخل , فهذه المعلومات هي التي ينتبه إليها الإنسان ويختارها ويتعلمها ويستوعبها داخليا في الذاكرة ويستخدمها في حل المشكلات ومعالجة المعلومات (ابو حطب ,١٩٩٦).

التوصيات والمقترحات:

التوصيات:

١- إعداد لجان مختصة بكتابة المناهج
٢- اللجنة في كتابة المناهج يجب ان تكون متخصصة من أساتذة في علم النفس التربوي ,علم نفس الذاكرة, التصاميم الفنية والهندسية و اللغة العربية
٣- الشهادة التي يحملها المختص على ألا تقل عن شهادة الدكتوراه

المقترحات:

١- إعداد خطة لدراسة المناهج لجميع المراحل
٢- دراسة المناهج بما يتناسب مع البيئة العراقية
٣- إعداد مناهج جديدة بالغة الحاضر

Encoding errors in reading the first grade of primary (analytical study)

Abstract :-

Aims current research to identify the mistakes coding contained in the reading first grade. Encoding knew that he had failed in Retrieval or identifying information, the researcher diagnosis of mistakes and presented to a group of teachers first grade and they have an appropriate adjustment and using the percentage shows that the agreement on the mistakes ratio and adjusted researcher recommended a set of proposals and recommendations can work out the future for the advancement of scientific level

المصادر:

١. الأسدي، غالب محمد(٢٠٠٠)، أثر أساليب تلميحية في الاسترجاع المباشر والمرجا للمفاهيم العلمية لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي، أطروحة دكتوراه، الجامعة المستنصرية / كلية التربية الصفحة ٩٠.

٢. العتوم ، عدنان يوسف .(٢٠٠٤):علم النفس المعرفي النظرية والتطبيق . الطبعة الأولى ، دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة ،عمان- الأردن الصفحة ٦٣.

٣. أبو حطب، فؤاد .(١٩٩٦) : علم النفس التربوي_. الطبعة الخامسة ،مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة – مصر الصفحة ٥٥.

٤. احمد، السيد علي بدر، فائقة . (٢٠٠١) : الإدراك الحسي البصري السمعي . الطبعة الأولى، مكتبة النهضة المصرية ،القاهرة الصفحة ٧٦

٥. سيد، امام مصطفى والشريف صلاح الدين حسين (١٩٩٩): ما وراء الذاكرة، استراتيجيات التذكر وأساليب الاستذكار والحمل العقلي وعلاقتهما بالتحصيل الأكاديمي لدى طلاب كلية التربية. مجلة كلية التربية، جامعة اسيوط، العدد (١٥)، يوليو، الجزء الثاني، أسيوط، مصرالصفحة ٩٣.

٦. الازيرجاوي، فاضل محسن . (١٩٩٠) الذاكرة الإنسانية بين النظرية والتطبيق مجلة آداب الرافدين. كلية الآداب، جامعة الموصل العدد(٢١) .الصفحة ٦٣

٧. تريفز، (١٩٧٩) : علم النفس التربوي . ترجمة موفق الحمداني ومحمد دلي الكربولي، مطبعة جامعة بغداد الصفحة ٢٠

8-Landaur, T, (2001) Quoted by R.Herbert.You must remember this .APS Observer Journal, p11.

9- Landaur,T(1986),How much do people remember? Some estimates of the quantity_of learned information in long-term memory, cognitive science, P 10.

10-Mayers, J.D (2003), Introduction to psychology, Wadsworth,Belmont.P 73

11-Bjork, R,A,(1999),Assessing our own competence; Heuristics and illusion, In D.Gopher & A.Koriat (Eds).Attention and performance.

Cognitive regulation of performance: Interaction of theory and application. Cambridge press.P,39

12- Dosher,B.A&Ma,J(1998),output loss or rehearsal loop? Journal of Educational psychology: Learning & Memory &Cognition, No24.P62

13-Fredrickson, B.L&Kahneman, D (1993), Duration neglect in retrospective evaluation of affective episodes, Journal of Psychology and Social psychology, No 65.P 44

14-Lu, Z.L, Williamson, S.J. &Kaufman, L (1992), Behavioral life time of human auditory sensory memory predicted by physiological measures, Science, No 258.P 23

15- Marschark,M,Richman,C.L,Yuille,J.C&Hunt,R.R(1987), The role of imagery in memory: unshared and distinctive information, psychological Bulletin, No 102.P 55

16-Mayers, J.D (2003), Introduction to psychology, Wadsworth, Belmont. P 27

17-Mayers, J.D&McMcomick, L.J&Strong, S.E (1995), Mood-congruent memory and natural mood, new evidence. Personality and social psychology Bulletin, No21. P 88

18-Michell,T,R,Thompson,L,Peterson,E&Cronk,R(1997),Temporal adjustment in the evaluation of events. The (rosy view), Journal of Experimental social psychology, No33. P 34

19- Neath,I(1998), Human memory, Pacific Grove, Brooks.P82

20-Rauschecker, J.P (1995), Developmental Plasticity and Memory,Behaviour,Brain Research,No66. P 19

21-Reed, p (2000), Serial position effects in recognition memory for odors, Journal of Experimental psychology: Learning, Memory, Cognition, No269.P 25

23- Symon,C.S&Jounson,B.T(1997), The self-reference effect in memory: Ameta-analysis,psychological Bulletin,No121,vol3.P 53

24-lahey ,B.(2001) psychology-an introduction,seventh Edition,McGraw Hill Inc,new york.P 3