

## (تطور مفهوم الذات وعلاقته ببعض المتغيرات العقلية)

م.د. مظفر جواد احمد الطائي / جامعة بغداد / مركز الدراسات التربوية والابحاث النفسية

م.م. براء محمد حسن الزبيدي

تظهر اهمية مفهوم أذات من حيث انه احد دوافع الفرد الداخلية التي لها تاثير معين على التحصيل الدراسي لدى التلاميذ وعلى تكيفهم مع بيئتهم التربوية أثناء الدراسة، لذلك فان معرفة كيفية قياس مفهوم أذات وأدراك الفرد لذاته تساعد في عملية تقويم الفرد من حيث قدرته على التكيف وثقته بنفسه كما تفيد في التخطيط عن طريق وضع برامج تساعد في زيادة مفهوم ذاته عن نفسه.

ومما لاشك فيه ان مرحلة الطفولة لها اهمية في تكوين مفهوم أذات وتحديد أبعاد الشخصية ولهذا فان البحث الحالي قد أولى اهمية خاصة الى الجزء المتمثل بالطفولة المتأخرة، التي تتغير الحد الفاصل بين الطفولة والمراهقة حيث ان صورة أذات في هذه الفترة تتبلور وتتضح نتيجة النمو والتفاعل الاجتماعي عندما يوضح الطفل في سلسلة الأدوار الاجتماعية ضمن إطار البيئة التي يعيش فيها.

أذات الهدف من مفهوم أذات هو تحقيق أذات كما هو الهدف من كل سلوك إنساني، أذات الشخص المحقق لذاته هو ذلك الشخص الذي يستخدم امكاناته وقدراته وقالياته ويحيا حياة أغنى وأمتع من تلك التي يحياها الشخص العادي وهو بذلك يحقق توافقاً نفسياً خالياً من الصراعات الانفعالية ومن عوامل التثبيط التي يعيشها الشخص الذي لم يصل الى درجة تحقيق أذات.

وعليه يهدف البحث الحالي الى ماياتي:-

١. تعرف مستوى مفهوم الذات لدى طلبة المرحلة الابتدائية

٢. تعرف العلاقة بين مفهوم الذات والقدرات العقلية لدى طلبة المرحلة الابتدائية.

ولتحقيق اهداف البحث اختار الباحثان عينة البحث بالطريقة العشوائية، وقد بلغت العينة (٤٠٠) طالب وطالبة وللصفيين الخامس والسادس الابتدائي، ولقياس مفهوم الذات قام الباحثان باعداد اداة لقياس مفهوم الذات تكونت من (١٠٨) فقرة،

وقد استخرج الباحثان التحليل الاحصائي لل فقرات المقياس والقوة التمييزية من خلال ارتباط الفقرة بالدرجة الكلية حيث كانت جميعها دالة عند مستوى (٠.٠٠١) ودرجة حرية (٣٩٨) واستخراج مؤشرات الصدق الظاهري من خلال عرض المقياس على مجموعة من الخبراء والمحكمين، وقد تم استخراج مامل الثبات بطريقة التجزئة النصفية فبلغ (٠.٨٥) وبعد تصحيحه بمعامل (سبيرمان - براون) بلغ (٠.٨٩) وبطريقة (الفا كرونباخ) (٠.٩٠)

## الفصل الاول

## أولاً: مشكلة البحث وأهميته

استخدم مصطلح أذات أو مفهوم أذات، ليعبر عن مفهوم افتراضي شامل يتضمن، جميع الأفكار والمشاعر عند الفرد والتي تعبر عن خصائص جسمه، وعقله وشخصيته. ويشمل كذلك معتقداته، وقيمه وقناعاته، كما ويشمل خبراته السابقة وطموحاته. (Jersild , 1963 , p29)

و يعد مفهوم أذات من دوافع الفرد الداخلية المهمة ذات التأثير الواضح على التحصيل الدراسي ونسبة الذكاء. فضلاً عن تكيف الافراد مع بيئتهم التربوية وهذه ما اظهرته العديد من الدراسات من علاقات ارتباطية معنوية بين كل من التحصيل الاكاديمي ونسبة الذكاء من جهة ومفهوم الذات من جهة أخرى ، فالعلاقة بين التحصيل ومفهوم أذات علاقة متبادلة وبأجهين، كلما ارتفع مستوى التحصيل ونسبة ذكاء الفرد زادت ثقته بنفسه، كَوْن مفهومًا ايجابياً عن ذاته والعكس صحيح.

وتعد البيئة الجسمية والعقلية من المحددات الأساسية في تشكيل مفهوم الذات ولغرض الكشف عن طبيعة هذه العلاقة لغرض إعداد وسائل لتقويم التلاميذ لابد من أخذ مفهوم أذات بنظر الاعتبار، كذلك في مجال التخطيط لوضع برامج تربوية تساعد في تكوين مفهوم ذات ايجابي للطلبة يساعدهم في مسيرتهم التعليمية.

إن لمفهوم أذات دوراً ثلاثياً فيما يتعلق بتحديد السلوك، فهو يعمل بشكل آلي للحفاظ على الاتساق الداخلي (Inner Consistency) للفرد أولاً ، فالإنسان يتصرف بطريقة يحافظ بها على اتساقه الداخلي و إذا كان لدى الفرد مشاعر او ادراكات غير متناسقة او متعارضة، ينتج عن ذلك حالة من عدم الراحة النفسية والتي تسمى (بالتنافر المعرفي)، ويقوم عندئذ بأي عمل ليعيد اليه توازنه ويؤمن له الشعور بالراحة والطمأنينة. و ثانياً انه يشكل الطريقة التي يفسر بها الخبرات الشخصية، فالفرد يعطي لكل خبرة معنى. أما الدور الثالث فيتمثل بتقديم مجموعة من التوقعات (Expectations) إذ يحدد ماذا يتوقع ان يهمله الافراد في المواقف المختلفة وهذه التوقعات تعتبر المظهر الرئيسي او المركزي لمفهوم أذات.

(جابر ، ٢٠٠٢ ، ص ١٣٥)

إن لمرحلة الطفولة أهمية في تكوين مفهوم الذات وتحديد ابعاد الشخصية وبشكل خاص الطفولة المتأخرة، التي تعد الحد الفاصل بين الطفولة والمراهقة، إذ ان صورة الذات في هذه الفترة تتبلور وتتضح نتيجة النمو والتفاعل الاجتماعي عندما يوضع الطفل في سلسلة من الادوار الاجتماعية ضمن اطار البيئة التي يعيش فيها.

إذ أن الطفل في هذه المرحلة يكون اكثر استقراراً من الناحية الانفعالية ويزداد شعوراً بذاته وحساسيته لها. وقد أكد ذلك روبرت سلمان من خلال وصفه لمرحلة الطفولة المتأخرة بانها تمثل حالة استقرار وثبات لمفهوم الذات الذي يتضح من خلال ادراك الطفل لذاته وفهمه لما يدركه الاخرون عنه. (Selman,1977,P806)

أشار البورت (Allport) إلى مراحل تطور الذات إذ قال " أن الطفولة المتأخرة تتميز بامتداد الذات واتساعها، وزيادة احساس الطفل بذاته الواقعيه التي ترتبط بالاحكام الخلقية " ( غنيم ، ١٩٧٦ ، ص ٩٣ )

إن هذه الآراء والدراسات أعطتنا مؤشراً عن العناصر المكونة لمفهوم الذات بدءاً من الطفولة المتأخرة وماتلاها من مراحل، تبقى على درجة مقبولة من الوضوح والثبات والاستقرار، وتصبح أكثر مقاومة للتكبر، ويكون الطفل فيها أكثر دقة في التعبير عن ذاته لما امتك من معرفة، جعلته أكثر فهماً للعالم المادي والاجتماعي، مكوناً مفاهيم شمولية عن الذات اولته زيادة في نمو الثقة واحساساً بالهوية و الاستقلال الذاتي.

إلا في الظروف والاحداث المفاجئة التي تحدث انعطافاً في نفسية الطفل فيكون لها اثر واضح في سلوكه ونمط شخصيته. إذ ان التنشئة الاجتماعية في جميع مؤسساتها المختلفة تعمل على تكوين مفهوم الذات لدى الفرد. لذا تبرز اهمية دراسة مفهوم الذات من خلال التفاعل الاجتماعي الذي تعدد الاسرة مسرحاً اولياً له، واحدى المؤسسات التي تلعب دوراً بارزاً ومميزاً في تنشئة الطفل، واقوى الجماعات تأثيراً في سلوكه وأكثر تكفلاً برعايته واحتضانه وتكون المصدر الاساسي لخبرته، ويعدّ الاباء المصدر المباشر لهذه الخبرات، لما يغرسونه من معتقدات وقيم تنمط سلوك النشء و تحدد ميوله وتكشف عن قدراته، ويكون افرادها الامونج الامثل له.(فهيم، ١٩٧٧، ص ٢٩٤) (اسعد، ١٩٧٧، ص ٢٠١)

تعد المدرسة ثاني مؤسسات المجتمع التي يكون لها دور في تكوين مفهوم الذات، فقد تزايد اهتمام التربويين بقدرة المدارس على رفع مستوى مفهوم الذات لدى التلاميذ، كما ان فكرة التلميذ عن قدراته وامكاناته، ومايستطيع ان يتعلمه يشكل عاملاً ايجابياً او سلبياً في تحصيله، ذلك لان الفكرة الجيدة عن الذات تعزز الشعور بالامن النفسي وبالقدرة على مواصلة البحث وتحقيق الاهداف، وتعمل ايضاً كقوة ضاغطة على الفرد تدفعه الى المزيد من تحقيق الذات وتعزيز المفهوم الايجابي عنده، اما التقدير المنخفض للذات فإنه يؤدي الى ان ينخفض طموحه وان يضع نفسه اهدافاً اقل من امكاناته الحقيقية. (جبريل، ١٩٨٤، ص ١١٧)

ولقد أوضح في هذا الصدد كل من پاسو (Passow1963) وسيرز وشيرما (Sears&Sherman1964) انه إذا عجزت المدرسة عن تنمية الشعور بالاعتدال، او الكفاءة عند التلاميذ فانهم سوف يرون انفسهم فاشلين وساخطين على من حولهم، وقد يحاولون الحصول على تقدير الذات بأساليب مضادة للمجتمع.

ويشير بوركي (Purkey) ١٩٧٠ " الى ان المدارس هي الامكنة التي يواجه الطلاب فيها الفشل، والرفض والتذكير اليومي بانهم فاشلون لان بعض المدارس غير قادرة على التكيف للفروق الفردية بين الطلاب، فالعديد من الاطفال يواجهون الاستهجان والتحقيق" (Hansen,1973,p533).

ومن خلال ما تقدم تتضح أهمية دراسة مفهوم الذات ، من خلال الآثار التي يتركها مفهوم الذات الايجابي او مفهوم الذات السلبي، اذ انه من المحتمل ان يكون مفهوم الذات الايجابي المفتاح المهم للنجاح والسعادة في الحياة، فالتلميذ الذي يحب نفسه، وواثق من قدراته يتخطى الحياة بخطى سليمة وبأتجاه سليم ولديه دوافع توجهه للنجاح، غالباً ما يلجأ الى حل مشاكله بأساليب تنجم عن فكر ثابت وثقة عالية بالنفس، وقد يكون مبتكراً، اما فيما يتعلق بالتلميذ الذي يحمل مفهوم الذات سلبياً غالباً ما يشعر بأن الاحباط واليأس لا يفارقانه غالباً ما يلجأ الى حل مشاكله بأساليب تنجم ضعف الثقة بالنفس، ويشعر بأنه مصاب بمرض والم نفسي، ويشعر بضعفه. وقد حدد روجرز وماسلو وكومبس وكيلي سمات رئيسية للفرد الذي يحمل مفهوم ذات ايجابياً، فهو يدرك ذاته ادراكاً مناسباً ويتعامل مع الحقيقة بسهولة ويتقبلها وله ثقة متزايدة بقدراته وله طموحاته الواقعية، كما لديه شعور قوي بالتعاطف مع الاخرين، ويخضع تجاربه الجديدة للتقويم.

(توق، ١٩٨١، ص ٧٢)

اهداف البحث

يهدف البحث الحالي إلى :

١. قياس مفهوم الذات لدى عينه من طلبة المرحلة الابتدائية.
٢. قياس بعض القدرات العقلية لنفس العينة.
٣. التعرف على مستوى العلاقة الارتباطية بين كل من مفهوم الذات وبعض القدرات العقلية.

حدود البحث

تم تحديد البحث على طلبة المرحلة الابتدائية للصفوف (الخامسة والسادسة) في مدارس محافظة بغداد للعام الدراسي (٢٠٠٥-٢٠٠٦).

تحديد المصطلحات

مفهوم الذات (self concept)

١. عرفه وبستر (Webster) ١٩٧٤

بأنه الأفكار الشخصية، والسمات الفريدة التي يعتقد الفرد انه يملكها.

(Webster,1974,p7)

٢. عرفه روجرز (Rogers)

بأنه يعني الجاشتالت التصوري الثابت، والمنظم المتألف من مدركات خاصة بضمير المتكلم بصيغة التفاعل والمفعول (I and Me) والمدركات وعلاقتها بالآخرين، وبمظاهر الحياة المختلفة، والقيم المرتبطة بهذه المدركات.

(الشماع، ١٩٧٧، ص٩)

٥. عرفه بكر (١٩٧٩)

بانه خصائص الفرد وصفاته الشخصية الايجابية والسلبية، كما يدركها هو في الجوانب الاجتماعية والمزاجية والانفعالية والعقلية والجسمية.

(بكر، ١٩٧٩، ص٣٨)

٦. عرفه جبريل (١٩٨٤)

بانه مفهوم نفسي يعبر عن خصائص الشخصية وصفاتها، كما يدركها هو الجوانب العقلية والانفعالية والاجتماعية والاخلاقية والجسدية.

(جبريل، ١٩٨٤، ص١١٨)

القدرة العقلية (Mental Ability)

نشاط معرفي يظهر من خلال سرعة الإدراك و التفكير المنطقي و التعامل مع الأفكار و التعرف على المعاني ودقة إجراء العمليات الحسابية و التذكر المباشر و ملاحظة العلاقات بين الأشياء

## الفصل الثاني

## أ- الإطار النظري

لقد استخدمت كلمة الذات (Self) منذ زمن طويلة وتطور معناها عبر المرحلة طويلة تعود جذورها إلى الفلسفة، أي قبل انفصال علم النفس منها ، وقد وردت بمعاني أخرى كالروح أو النفس ، وجاء ذكر النفس في القرآن الكريم في عدة آيات قرآنية منها " سترهم آياتنا في الأفق وفي أنفسهم حتى يبين لهم أنه الحق" ، " لا أمنتكم بيوم القيامة ولا أمنتكم بالنفس اللوامة" ، " ولن يؤخر الله نفس إذا جاء أجلها" .

وناقش الغزالي النفس من عدة جوانب، ومنها آراءه التربوية على نظرية إلى النفس الإنسانية وعلى فهمه لطبيعة الطفل وغرائزه آذ يقول " الصبي أمانة عند والديه وقلبه جوهرة نفسية ساذجة طالبة من كل نقش " وهو بهذا يتفق مع أصحابه المدرسة التجريبية الإنكليزية الذين يرون بأن النفس تولد صفحة بيضاء خالية من أي نقش

(عبد الدايم، ١٩٧٨، ص ٢٣٤)

ونوقشت الذات أيضا بمفهوم أنا (Ego) والبعض تناول الأنا والذات بمعنى واحد. كما عنى التجريبيون الأوائل بفكرة الذات، مثل فونت (Wundt) وجيمس (James) حيث تحدث الأخير عن ثلاثة أنواع من الذات هي: - المادية، والاجتماعية، والمعرفية. للذات خمسة أشكال تميز ذات الفرد عن الآخر وهي :

## ١. الذات المدركة أو الأساسية (Basic or recognized):-

تشير إلى الطريقة التي يدرك الفرد بها نفسه على حقيقتها وواقعها وليس كما يرغبها، وتتشكل ادراكات الفرد هذه من خلال تفاعله مع بيئته. وتبرز البيئة والمزايا الجسمية والعقلية والعلاقات الهادفة مع الآخرين إضافة إلى الخبرات الشخصية والاجتماعية .

## ٢. الذات الاجتماعية (Social Self) :-

كما يسميها سترانج (Straang) أو الذات من وجهة نظر الآخرين، وهي عبارة عن المدركات الفرد وتصويراته التي تحدد الصورة التي يعتقد ان الآخرين في المجتمع يتصورونها عنه، والتي يظهر هنا الفرد من خلال التفاعل الاجتماعي مع الآخرين ، أي إن الذات الاجتماعية عبارة عن شعور الفرد وتصوره لكيفية تصور الآخرين له، هذا التصور الذي يعتمد على تقويم الآخرين للفرد من خلال أقوالهم وأفعالهم نحوه ويكتسبها من خلال اتصاله بهم. إن تأثير مفهوم الذات الاجتماعي على سلوك الفرد يعتمد الى حد كبير على أهمية آراء الآخرين له، فالطفل الذي يلقي تقبلاً من

\*\*\* سورة فصلت آية (٥٣)

\*\* سورة القيامة الآيتان (٢،١)

\*\*\* سورة المنافقون (١١)

الأشخاص ذوي الأهمية في حياته كوالدين والمعلمين والإقران وغيرهم يكون مفهوم ذاته اجتماعي ايجابي، أما الطفل الذي لا يلقى مثل هذا التقبل ويلقى بدلاً، من ذلك اللوم والرفض فيكون مفهوم ذات سلبية نتيجة لإصداره حكماً على نفسه للحكم الذي أصدره الآخرون عليه.

### ٣. الذات المثالية (Ideal Self) :-

وتسمى بذات الطموح وهي عبارة عن الحالة التي يتمنى ان يكون عليها الفرد سواء ما كان يتعلق منها بالجانب النفسي أو الجسمي أو كليهما معاً، معتمداً على مدى سيطرة مفهوم الذات المدرك للفرد، وتتكون من المدركات والتصورات التي تحدد الصورة المثالية التي يود الفرد ان يكون على شاكلتها. في الطفولة يكون الفرق كبيراً بين المفهوم المدرك للذات والمفهوم الاجتماعي والمثالي للذات، وكلما اقترب الفرد من سن المراهقة تأخذ هذه الفروق بالتلاشي الى ان تصل الى أدنى مستوى لها في سن البلوغ.

### ٤. الذات المؤقتة:-

هي تلك الذات التي يمتلكها الفرد لفترة وجيزة ثم تتلاشى بعدها، وقد تكون مرغوبة أو غير ذلك حسب المواقف والمتغيرات التي يجد الفرد نفسه إزاءها.

### ٥. الذات الأكاديمية (Academic Self) :-

ويعرفها شافلسون وبولس (Shavelson & Bolus 1988) بأنها اتجاهات الفرد ومشاعره نحو التحصيل في مواضيع معينة . أو هي تقدير درجاته، أو علاماته في الاختبارات التحصيلية المختلفة أو كليهما معاً، وتشير الى السلوك الذي يعبر فيه الفرد عن نفسه من حيث قدرته على التحصيل وأداء الواجبات الأكاديمية بالمقارنة مع الآخرين الذين يؤدّن الواجبات أو المهام نفسها . وقد تنبه علماء النفس والتربويون الى حقيقة إن ادراكات الفرد عن نفسه ذات ارتباط قوي بالأسلوب الذي يتعلم به، وقد أظهرت الدراسات إن أداء الطالب المنخفض في المواضيع الدراسية، وتدني الدافعية عنده نحو المدرسة يمكن ان ترجع في جزء منها إلى الادراكات السلبية لذاته.

(جابر، ٢٠٠٢، ص ٣٤)

وعلى هذا الأساس يمكن وصف مفهوم الذات بأنه مجموعة من المعتقدات والمشكلات التي توجد ضمن امكانيات الأطفال، وان تفسيرهم للأحداث يتمشى مع تقييمهم لأنفسهم مما يؤدي بالتالي الى اختلافات في كيفية بلورة مهمات الأداء. (Ames,1971,p619)

كما ويشير مفهوم الذات إلى إدراك الفرد لذاته ، إذ تتشكل ادراكات الفرد من خلال تفاعله مع بيئته ، وتتأثر بالمعززات البيئية والجهات المهمة بالنسبة له، كذلك ينظر الى ان مفهوم الذات مكتسب ومتعلم ، وتعد البيئة الجسمية، العقلية من المحددات الأساسية لتشكيل مفهوم الذات. فضلاً عن العلاقات الهادفة والتي لها دور مهم في تشكيله وتطوره.

(McCandlese ,1974,p224)

**نمو مفهوم الذات (The Development of Self- Concept)**

إن الذات تنمو منذ نشأة حياة الطفل الأولى، من خلال ارتياده البيئة التي يعيشها ، وان الطفل وما لديه من استعدادات عقلية هي التي تؤهله لنمو ذات متكاملة. وان البيئة الاجتماعية التي يحيا فيها الطفل، لها الأهمية كبيرة، فالطفل يتأثر بأمه وأبيه وإخوانه وأقرانه وهو يؤثر فيهم. حتى يصبح لذلك الطفل نسيج نفسي يحيا بواسطته في المجتمع.

( الجسماني، ١٩٨٣، ٤٤ ص) (السيد، ١٩٧٥، ٦٢ ص)

والطفل في نمو ذاته ما بين عمر الخامسة والسادسة، ومن خلال إدراك الواقع، تنمو لديه الأنا تدريجياً. ففي عمر الرابعة، والخامسة، تستهويه أحاديث السحر والخرافات ، يقل ذلك تدريجياً بتقدمه بالعمر. كما إن الطفل ما بين الرابعة، والخامسة من العمر تنمو لديه الذات نمواً فياضاً. ولا يعني ذلك إن مفهوم الذات لدى الطفل قد ارتقى أو وصل حد الكمال في هذا العمر، بل هي عملية نمو مستمرة ، ويزداد تطابق الواقع مع النمو العقلي وتكوين مفهوم الذات . وان ذلك ينعكس على علاقات الطفل الاجتماعية وجوانب شخصيته ، ويزداد نمو قدراته الذاتية في سن السابعة، فهو يبدأ يناقش أبويه، وقد يتخذ رأياً في بعض الأحيان. وان ذلك يدل دلالة واضحة على نمو قدراته الإدراكية وبتقدم العمر و تصبح له هوايات متعددة، بل انه قد يكون صورة ذهنية عن بعض معالم الحياة.

(سويف، ١٩٧٧، ١٩ ص)

ويقسم جانيس (Janice) المهام التطورية للحياة الى خمس مراحل هي:-

١. من الولادة الى سن ٦ سنوات
٢. من سن ٦-١٢ سنة
٣. من سن ١٢-١٨ سنة
٤. من سن ١٨-٣٥ سنة
٥. مرحلة حياة المسنين .

وتتسم المرحلة الثانية من ٦-١٢ سنة بالنواحي الآتية :-

أ- توسيع المعرفة بالعالم الاجتماعي والمادي.

ب- تعلم دور الجنس الملائم.

ج- تطوير الثقة واحترام الذات.

د- اكتساب التفكير والحكم وبعض المهارات العلمية.

هـ - تعلم بعض المهارات البدنية والاجتماعية.

(Janice,1977 ,p290)

وهنا لابد من الإشارة إلى أن النمو هو عملية مستمرة ومنتظمة كما وكيفا فالطفل ينمو حجماً، وبناءً، ووظيفة، ، والعقلية ، وعليه فأن من المستحيل ان نفهم الطفل على أساس مظهر واحد لان

المظاهر متداخلة. فمثلاً الناحية الجسمية مرتبطة بالنواحي الأخرى من حيث كونه كائن يحس ويفكر، ونموه العقلي، مرتبط بنمو الجسمي وحاجات البدنية.

(جابر، ١٩٦٢، ٢٩-٣٣ص)

#### مفهوم أذات والعوامل المؤثرة فيه

يتأثر مفهوم أذات بعوامل كثيرة، منها ما هو داخلي، يتعلق بالفرد نفسه وقدراته المختلفة، خصائصه الجسمية، سماته الشخصية، جنسه ذكراً كان أم أنثى. منها ما هو خارجي، كنظرة الآخرين إليه، أي ان مفهوم أذات يتأثر بعوامل وراثية وعوامل أخرى بيئية. فالطفل يتأثر في نموه الاجتماعي بالأشخاص الذين يتفاعل معهم، وبالمجتمع الذي يحيا في إطاره، وبالتقافة التي تسيطر على أسرته مدرسته ووطنه. وتنعكس آثار هذا التفاعل على سلوكه واستجاباته وأنشطته العقلية والانفعالية وعلى شخصيته المتطورة، إذ إن الفرد يتصل من خلال تطوره بجماعات مختلفة تؤثر في نموه وتوجه سلوكه كالأسرة والجيران والمعلم والمجتمع، ولعل أولى هذه الجماعات تأثيراً في شخصية الطفل هي الأسرة، إذ تلعب اتجاهات الوالدين نحو الأبناء وأساليب تنشئتهم دوراً هاماً في توجيه سلوك الطفل وتحديد نمط شخصيته واتجاهاته نحو الآخرين، ونحو الأشياء والحياة عامة، نتيجة لنوع علاقات الطفل بوالديه وإخوانه وأقربائه والآخرين المهمين في حياته.

(كونجر، ١٩٧٠، ٣٥٠ص)

إذ يتأثر مفهوم أذات لدى الفرد بمدى استجابات التقدير التي يتلقاها من والديه، كما تتكون فكرته عن ذاته من استيعابه لرأي الآخرين فيه، فالحب والتقبل الذي يتلقاها الطفل من والديه تؤثر إيجابياً في تشكيل مفهوم أذات لديه. وعندما لا تشبع مثل هذه الحاجات بصورة صحيحة، فإن ذلك سوف يترك أثراً سلبياً في مفهوم أذات عنده. وعندما يتعرض الفرد الى وسائل التطبيع الأخرى، فإنه يتعرض الى خبرات تزيد من توضيح مفهوم أذات لديه، بصرف النظر عما إذا كانت الزيادة في الجانب السلبي أو في الجانب الإيجابي من تقدير أذات، فإذا حدث أن تماثل سلوك الآخرين واستجاباتهم التقييمية تجاه الفرد، مع استجابات وسلوك الوالدين تعزز فكرته عن ذاته، أو قد يحدث العكس حين يلقي في المنزل تقديراً أو مدحاً ويعامل معاملة مختلفة من خارج المنزل.

(كفافي، ١١١، ١٩٨٦-١١٢ص)

ويؤكد (حسين ١٩٨٧) إن مفهوم أذات يتشكل منذ الطفولة وعبر مراحل النمو المختلفة، وفي ضوء محددات معينة، إذ يكتسب الفرد خلالها وبصورة تدريجية فكرته عن نفسه أي ان الأفكار والمشاعر التي يكونه الفرد عن نفسه ويصف بها ذاته هي نتاج أنماط لتنشئة الاجتماعية والتفاعل الاجتماعي وأساليب التعزيز والعقاب واتجاهات الوالدين ومن الخبرات الانفعالية والاجتماعية التي يمر بها الفرد، مثل الوضع الاقتصادي والاجتماعي للأسرة، والنجاح والفشل، ومواقف الإحباط والصراع. ويشكل الفرد مفهوم ذاته من خلال الخبرات التي يمر بها في مراحل

تطوره المختلفة. إذ يرى (عدس ١٩٨٨) إن مفهوم أذات يتطور من خلال العوامل المترابطة الآتية :-

الوعي بالجسم: وتشكيل صورة عنه، وتتكون هذه الصورة في البدء من الإدراك الحسي وتكتمل في مرحلة تكوين الهوية.

اللغة: إذ يساعد تطور اللغة لدى الفرد في تطوير مفهوم أذات لديه، فاستعمال بعض الضمائر، كياء الملكية، وضمائر الغائب دليل على تميز الطفل لذاته عن الآخرين، وتشكل رموز اللغة أساس أدراك الأذات وتقويمها.

الآخرين المهمون في حياة الفرد: كالوالدين وجماعة الرفاق والمدرسين والربيبين.

( عدس ، ١٩٨٨ ، ١٥٠ ، ص ١٥١ )

وتعتبر الخبرات المدرسية من المصادر الرئيسية التي تشكل مفهوم أذات، إذ يمر الفرد بخبرات وظروف ومواقف وعلاقات جديدة، ويبدأ في تكوين صورة جديدة عن قدراته الجسمية والعقلية وسماته الاجتماعية والانفعالية متأثراً في ذلك بالأوصاف التي يصفها الآخرون لذاته ، ، كما ويتأثر بالأسلوب الذي يتعامل به، فيستنتج انه غير مرغوب فيه أو رفض زملاءه اللعب معه. وقد تبين ان الأفراد الذين يحتفظون في ذاكرتهم بخبرات طيبة في حياتهم المدرسية ممثلة في علاقة متوافقة مع المدرسين والزملاء وتحقيق مستويات عالية في التحصيل كانوا يتصفون بمفاهيم ايجابية عن ذواتهم، وأوضحت دراسات عديدة ان النجاح أو الفشل المدرسي يؤثران في الطريقة التي ينظر لها الطلاب الى أنفسهم.

( خير الله، ١٩٨١ ، ١١١ ص )

فالطلاب ذو التحصيل المرتفع من المحتمل ان يطوروا مشاعر ايجابية عن ذواتهم وقدراتهم وتقييمهم لذواتهم، كما إن تقويم المدرسين لطلابهم وأساليب التعامل معهم لها اثر في تشكيل مفهوم أذات لديهم. فقد يعامل المدرسون طالباً معيناً على انه بليد عاجز عن الفهم وعن مجارة زملائه في الصف. فهذا التصرف سيولد عند الطالب انطباعاً مؤداه انه فاشل وعاجز ثم يتصرف وفق هذا السياق، فيعفي نفسه تحت وطأة الإحساس بالعجز الذي خلفته تلك المعاملة من محاولة التعلم، وفي الوقت نفسه يلجأ هؤلاء المدرسون إلى إهمال هذا الطالب أو قد يزيدونه بخبرات سهلة تكفل له النجاح ويعفونه من المشاركة الجادة، ومع التكرار يشعر الطالب انه فاشل ويتصرف في ضوء هذا المفهوم.

(كفاي، ١٩٨٦ ، ص ١١٦ )

وقد أشارت دراسات عديدة عن دور المدرسة في نمو وتغيير مفهوم أذات كدراسة بروكوفر وشيلر (Brookover & Shlear 1985) التي بينت إن للمدرسة دوراً في نمو وتغيير مفهوم أذات، ومن ضمنه أذات الأكاديمية للطلبة، كما تبين ان الأفكار الأكثر اهمية في التأثير في سلوك الطلبة

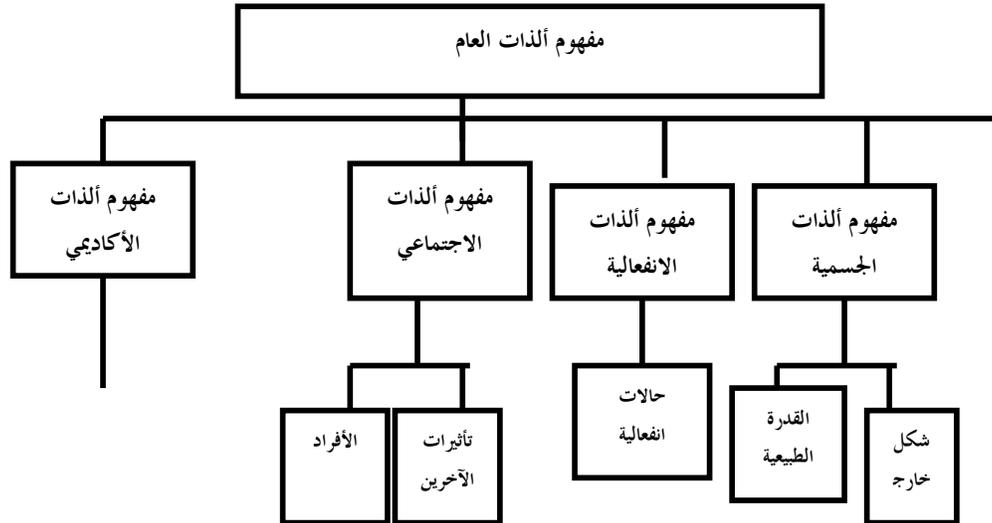
هي تلك الأفكار التي يكونونها عن أنفسهم والتي تتكون في جزء كبير منها من الخبرات المدرسية والتفاعل مع الأقران داخل المدرسة والتي يمكن ان تؤدي بالتالي الى تقليل دافعيتهم الأكاديمية.

(عدس ، ١٩٨٨ ، ص ١٥٥)

ويرى بوركي (purkey) ان للذات الأكاديمية أهمية من حيث انها تؤلف احد العوامل الداخلية لدى الطلبة والتي لها تأثير فاعل نحو دافعيتهم للمدرسة، وفي تكيفه مع بيئته المدرسية والصفية، لذلك فأن معرفة تقدير الطلاب لذواتهم وطريقة إدراكهم لتحصيلهم يساعد في تخطيط البرامج المناسبة لهم ويسهل مهمة نجاحهم وزيادة دافعيتهم نحو المدرسة.

(جابر ، ٢٠٠٠ ، ص ٣٦)

ويشير شافلسون (Shavelson) في الدراسة التي أجراها على مجموعة من طلبة المرحلة الابتدائية الى وجود علاقة ايجابية ذات دلالة بين مفهوم الطلبة لذواتهم وبين دوافعهم الأكاديمية المدرسية، كما أضاف بان مفهوم أذات الايجابي له تأثير على تفوق الطالب وتقدمه في التحصيل الأكاديمي، وقد قسم شافلسون مفهوم أذات الى مفاهيم ذات أكاديمية وغير أكاديمية، وتضمنت مفاهيم أذات الأكاديمي فقد تضمنت التقييمات التي يُحققها الطالب في مواد دراسية مختلفة مثل مادة العلوم والرياضيات والتاريخ واللغة كما هي موضحة في الشكل رقم (١).



شكل رقم (١)

يمثل نموذج شافلسون الذي يمثل العروض الممكنة لمفهوم أذات منظم تنظيمياً هرمياً ومن دراسة نموذج شافلسون يمكن التوصل الى ان مفهوم أذات المتصل بالقدرة الأكاديمية أكثر ارتباطاً بالدوافع والخبرات المدرسية من ارتباطه بالقدرة المتصلة بالمواقف الاجتماعية والجسمية بالإضافة الى ان مفهوم أذات الأكاديمي المرتبطة بالخبرات العلمية أكثر من ارتباطه بالتحصيل في المواد الأخرى. (عبد الرحيم ، ١٩٨٠ ، ص ٢٠٢١)

النظريات التي تناولت تفسير مفهوم الذات

## ١. نظرية التحليل النفسي (Psychoanalytical Theory)

يرى زعيم مدرسة التحليل النفسي فرويد (Freud) ان أانا (Ego) هي قائد ديناميات الشخصية. وقد قسم نظم الشخصية الى ثلاثة ألهو (Id) والانا (Ego)، والانا الأعلى (Super Ego) وكل جزء له خصائصه ومكوناته إلا ان جميع نظم الشخصية، تعمل بشكل متفاعل ولا ينفصل تأثير الواحد عن الآخر، إذ يشير إلى أن الشعور بالذات، يستدل عليه أولاً من الاحساسات البدنية (Body Ego) ، إذ إن أانا في نظرية لتحليل النفسي تقترب من الذات، ويعد كوفكا "الأنا" جزء منعزلاً عن المجال الكلي وهي مدفوعة داخل البيئة السيكلوجية، والتي تحيط بها وتتفاعل معها وهناك خبرات شعورية ولا شعورية، تكون أانا الظاهرية والتي هي مفهوم الذات بنظره.

(زهران، ١٩٧٨، ٦٤ ص)

ومن العلماء البارزين الذين اتبعوا المدرسة الفرويدية العلماء فروم (From) وهورني (Horney) وسوليفان (Sullivan) ، إذ أشاروا الى إن الخطوة الأولى في تكوين مفهوم الذات تبدأ منذ أحاساسات الرضيع بجسمه. إذ يولد الرضيع دون ان يكون لديه مفهوم الذات. لكنه يتطور نتيجة لخبرة عندما يرتبط بالصورة التي يمتلكها عن جسمه، ويبدأ باكتشاف أعضاء جسمه، وأصابعه، ويديه، ورجليه، وأعضائه الجنسية. وبهذا يمكن ان يشكل مراكز يبني الطفل بها مفهومه عن جسمه على انه كيان منفصل عن العالم الخارجي.

(الهيبي، ١٩٨٧، ص ١٩)

كما يتفق كل من هورني وسوليفان والبورت في ان الطفل يتطور مفهومه عن ذاته، من خلال تفاعله مع الآخرين وليس فقط ما يراه عن ذاته. كما انه يطور أنموذجا كما يجب ان يكون عليه. فضلاً عن انه يصور مفهومها عاماً عن الآخرين، وتشكل الكفاءة الاجتماعية احد المفاهيم الأساسية في حياة الطفل عندما يحصل على الإثابة. وان ذلك يعطي الرضا عن الذات بعد الإثابة على الإنجاز كما ان المرحلة العمرية لها من الأهمية في علاقة تكوين مفهوم الذات، والكفاءة الاجتماعية.

(إسماعيل، ١٩٨٦، ص ٨٢)

## ٢. النظرية الظاهرية (Phenomenological Theory)

يعد مفهوم الذات عند أنصار النظرية الظاهرية ، بأنه نواة الشخصية وقد حدد له المركز الرئيسي في نظريتهم، إذ يشير إلى إن شخصية الفرد قائمة على تصور الفرد لنفسه من خلال عالمة، وتأثير أهدافه على سلوكه، ونزعتة نحو تحقيق ذاته. فالفرد هو الذي يدرك ذاته وهو أيضا يقرر نوع السلوك.

(Sarason, 1972, p90)

ويشير روجرز إلى مصطلحين أساسيين في نظريته هما أذات و مفهوم أذات والذي عرفه " ذلك الكشائات التصوري المنظم الذي يتكون من مدركات خاصة بضمير المتكلم (أنا) بصيغة الفاعل والمفعول وعلاقتها بالآخرين وبمظاهر الحياة المختلفة والقيم المرتبطة بهذه المدركات. ويعتقد روجرز باحتمال وجود مخزن في الشعور، ويؤثر ذلك في سلوك الفرد. ويذكر انه طالما ان البناء الكلي للنفس منظم تنظيمًا محكمًا فلا يوجد فيها شيء، متناقض يجعلها تدركه وحتى ولو إدراكا قليلاً. وهنا يمكن ان يوجد شعور ايجابي إذ يراها جديرة بالتقدير والاستحسان. ويدل الثبات بين السلوك والأفكار الذاتية على انها قاعدة مزدوجة، ومزودة بقانون. كما انها سلسلة من العمليات المتعاقبة.

(خير الله، ١٩٨١، ص ١٥)

### ٣. النظرية الاجتماعية (Social Theory)

يرى كولي (Cooley) ان مفهوم أذات هو اساساً نتاج اجتماعي وان المفهوم الرئيسي في نظريته، هي مرآة الأذات المنعكسة (Looking Glass Self) والمرآة هي المجتمع. والتي تستطيع بواسطتها ان تراقب ردود فعل الآخرين ومفهومنا عن ذاتنا يشتق من هذا الرد. فمن خلال ملاحظة اتجاهات الآخرين نتعلم فيما إذ كنا جذابين أم لا. محبوبين أم لا. وبمراقبة ردود فعل الآخرين أو بتصور ما يمكن ان تكون عليه ردودهم، على سلوك معين تقوم به، نستطيع ان نقوم أنفسنا وأفعالنا. وإذ كانت الصورة التي نراها، أو نتخيلها في مرآة المجتمع ايجابية فأن مفهومنا الذاتي يتعزز. ويمكن ان يتكرر سلوكنا. وإذ كانت الصورة غير ايجابية يضمحل سلوكنا ويمكن ان يتغير فنحن محددون بالآخرين وتدرك بهذا التحديد. وترسم شخصيتنا عن طريقهم. ولا يمكن ان توجد ذات دون مجتمع ولا "أنا" دون "هم". لنحصل على صورة ذات , وكما هو الحال عند فرويد، فقد اعتقد كولي بأن المفاهيم أذات المكنة في الطفولة، هي أكثر استقراراً، واستمرارية، من تلك التي تتكون لاحقاً وتوفر الأساس للتطور اللاحق للشخصية. ويؤكد كولي (Cooley) ان عملية تقويم أذات ستمر خلال الحياة كلما دخل المرء تجربة (موقفاً) جديداً. وعلى عكس فرويد لم يتقبل بالفكرة القائلة، ان الفرد والمجتمع في حالة صراع. ويرى ان لا مجتمع دون أفراد متفاعلين وان ذات الفرد هو أمر مستحيل دون تفاعل اجتماعي.

(Cooley, 1980,p104-105)

### الفروق الفردية و القدرات العقلية

أدرك الإنسان وجود الفروق الفردية منذ فجر الإنسانية، إذ يختلف الناس في القدرات العقلية والاستعدادات كما يختلفون في السمات المزاجية ، وفي أطوالهم و أوزانهم وفي خلقهم و عاداتهم ، وألوان بشرتهم .و يشير مفهوم الفروق الفردية إلى الاختلافات بين الأفراد من مختلف السمات العقلية و الانفعالية و السلوكية، وهي فروق في الدرجة لا في النوع . وعند دراسة الفروق بين الأفراد في

الصفات الجسمية أو النفسية أو الانفعالية ، فإن الباحث يقوم بتحديد الصفة تحديدا دقيقا ثم يعد مقياسا لقياس تلك الصفة . وبذلك نستطيع تحديد مستوى فيها . وعادة يتحدد هذا المستوى بمقارنته بمستوى متوسط درجات المجموعة التي ينتمي إليها الفرد ، وبذلك تعرف الفروق الفردية بأنها الانحرافات الفردية عن متوسط المجموعة في الصفات المختلفة . وقد يضيق هذا المدى او يتسع حسب توزيع المستويات المختلفة لكل صفة من الصفات التي نهتم بتحليلها و دراستها .

إن هذا يشير إلى أهمية الفروق الفردية ودلالاتها الايجابية في النظام الاجتماعي و خاصة في المجتمع المعاصر، إذ ينبغي أن يلعب كل فرد دورا معينا يلبي احتياجات المجتمع وفي هذا ما يحقق الكفاية للمجتمع و التوافق للفرد .

يرى المختصون إن أسباب الفروق الفردية قد تعود إلى مجموعتين من العوامل :

الأولى هي الذاتية الوراثية الموجودة في الكائن الحي منذ اللحظة التي تتم فيها عملية تلقيح الخلية الأنثوية بالخلية الذكرية .

و الثانية هي العوامل البيئية التي يكتسبها الفرد من البيئة التي تحيط به من تغذية و ثقافة و توجيه و عناية . ( الرحو، ٢٠٠٠، ص ٢١٥ )

لقد صممت معظم اختبارات القدرات العقلية على أساس مظاهر سلوكية متنوعة لتقدير مستوى الفروق في القدرة العقلية بين الأفراد ، وقد ظهر لاحقا إن هناك وظائف عقلية أخرى لم يتم تغطيتها و كانت معظم الفقرات الاختبارية تقيس القدرة اللغوية بشكل أساسي بعض القدرات المرتبطة بالعلاقات بين الرموز و الأرقام ، وقد أدرك بعض علماء النفس إن هناك حاجة لإعداد اختبارات تغطي قدرات واستعدادات خاصة تدعم بنتائجها اختبارات الذكاء العام . وقد لوحظ ان الأفراد يظهرون فروق في أداءهم على أجزاء مختلفة من الاختبارات خاصة تلك التي كانت متجانسة في طبيعتها ، فعلى سبيل المثال قد يحصل فرد على درجات عالية في اختبار لفظي فرعي و درجة واطنة نسبيا في اختبار عددي . أي إن النتائج أظهرت اختلافات داخل الفرد الواحد فضلا عن ما تظهره بين الأفراد . ( Ansatasi, 1997,p54 ) .

لقد تأكدت فائدة الاختبارات في التنبؤ بالنجاح الأكاديمي و يميل الكثير من العلماء إلى تسمية اختبارات القدرات العقلية باختبارات ( الاستعداد المدرسي ) ( Scholastic Aptitude ) ، و لوحظ ارتباط وثيق بين الذكاء - كما تقيسه اختبارات الذكاء - و حسن اختيار المهنة ، فالذكي يكون اقدر من غيره على فهم نفسه و الحكم على قدراته و ميوله و ما تتطلبه المهن المختلفة من قدرات و سمات ، كما لا يمكن النجاح في بعض المهن دون مستوى معين من الذكاء ، مع هذا فالذكاء لا يكفي وحده للنجاح في كثير

من المهن إن لم يقترن بقدرات و استعدادات خاصة ، يتطلب النجاح في المهن المختلفة مستويات مختلفة من القدرات العقلية ، فالمهن التي تتطلب التخطيط و الابتكار و الحكم تتطلب أشخاص يستطيعون العمل دون إشراف دقيق و من الناحية الأخرى فالمهن التي تقتصر على أعمال آلية رتيبة بسيطة لا تحتاج إلى خبرة فنية أو تدريب خاص ، وبين هذين الطرفين مجال واسع تتراوح فيه مئات المهن الصناعية و الكتابية و الإدارية تتطلب مستويات مختلفة من القدرات العقلية و الاستعداد الخاصة .

هناك بعض المهن التي تتطلب قدرات و استعدادات خاصة أكثر مما يتطلبه الذكاء العام ، فقد يكون نصيب الفرد من الذكاء كبير لكنه قد يعجز عن النجاح في الأعمال الميكانيكية أو الحركية إن كانت استعداداته الخاصة في هذه النواحي ضعيفة ، وقد يكون الذكاء العالي ضار في بعض المهن الرتيبة التي لا تتطلب التفكير ، فذوي الذكاء العالي أكثر عرضة للملل من غيرهم و تضجرهم الأعمال التكرارية و إن مارسوها كثرت حوادث العمل و لا يبلغوا فيها حد الإتقان .

### التحليل العاملي

في مجال اختبارات القدرات العقلية و الاستعدادات ، كان للتحليل العاملي استخدام واسع لتحقيق العديد من الأهداف و الأغراض البحثية فمن خلال تحليل الدرجات المأخوذة من الاختبارات المتعددة يمكن التوصل إلى مؤشرات للعوامل الشائعة (Common Factors) والعوامل العامة (General Factors) و العوامل الخاصة (Specific Factors) بين الاختبارات والفقرات . كذلك يمكن التوصل إلى مؤشرات للتشعبات لكل اختبار بعوامله للتحقق من مدى تناسق الفقرات و الإسجام بين الاختبارات الفرعية لتحقيق الصدق العاملي و التأكد من الفرضيات النظرية بحيث امتد استخدام هذا المنهج إلى اختبارات والشخصية و الاستعدادات ودراسة السلوك الإنساني و تصنيف الأفراد حسب سماتهم أو قدراتهم أو استعداداتهم .

يعد تشارلز سبيرمان الرائد الأول لتطبيق هذا المنهج النظري والذي أعلن من خلاله نظريته المشهورة بنظرية العاملين (Two Factors Theory) التي تختصر النشاط العقلي المعرفي في عاملين أساسيين هما :

١ . عامل عام (General Factor) يرمز له بالحرف (g) و يكون عنصرا عاما مشتركا في جميع القدرات العقلية المعرفية و عده سبيرمان طاقة عقلية .

٢. عامل خاص (Specific Factor) أو نوعي و يرمز له بالحرف (s) لا يتجاوز نطاق الظاهرة التي يقيسها الاختبار ، ولذلك فهو يختلف نوعا و كما من ظاهرة إلى أخرى و من اختبار إلى آخر ، وهذه العوامل عديدة و متنوعة و يتخصص كل واحد منها في مظهر من مظاهر النشاط العقلي (معوض ، ١٩٨٤، ص١٦٤)

على الرغم من اتفاق الكثير من علماء النفس مع سبيرمان في هذا التفسير للذكاء ، إلا أن هناك الكثير من الآخرين ممن عارض هذه النظرية و منهم مواطنه البريطاني طومسون (G.H. Thomson) صاحب نظرية العينات (Sampling Theory) في تفسير نشاط العقل الإنساني و الذي يرى إن نموذج العاملين ليس إلا تفسيرا واحدا محتملا للنتائج الإحصائية التي توصل إليها سبيرمان و لكنها ليست التفسير الوحيد . إن ظهور معاملات الارتباط الموجبة والفروق الرباعية يمكن أن تفسر في ضوء عدد غير محدد من الأفعال المنعكسة الشرطية العادات المكتسبة و التداعيات المختلفة و غيرها ، فأداء المفحوص في اختبار معين يتضمن في العادة نشاط عدد كبير من هذه الوصلات و بالتالي فإذا طبق على المفحوص مجموعة متجانسة من الاختبارات فإن شمول عينة الوصلات يؤدي إلى ظهور معاملات الارتباط الموجبة التي نلاحظها في مصفوفة ارتباط الاختبارات العقلية . ( Otis, 1988, p61 ) .

في عام ١٩٣١ نشر العلم ثرستون مقالا في مجلة (Psychology Review) عنوانه التحليل ألعاملي المتعدد (Multiple Factor Analysis) عرض فيه طريقته في التحليل المسماة بالطريقة المركزية و التي تعود في أصولها إلى العالم البريطاني سيرل بيرت (S.Burt) التي كان قد استخدمها لتحديد عامل واحد من نمط سبيرمان

.(Gould, 1981,p29)

و خلاصة هذه الطريقة إنها تبدأ كغيرها من طرق التحليل ألعاملي من مصفوفة ارتباطات الناتجة من استخراج العامل الأول ، ثم تشبعت الاختبار بالعامل المركزي الثاني و هكذا . ثم تستخدم بعض المحكات الإحصائية في تحديد عدد العوامل التي يتوقف بعده التحليل و بعد ذلك تعد مصفوفة العوامل المركزية. و اقترح ثرستون بعد الانتهاء من التحليل ألعاملي المباشر تدوير المحاور حتى يمكن الحصول على تجمعات للاختبارات لها دلالة سيكولوجية. (أبو حطب ، ١٩٧٣، ص١٦٠)

إن النموذج الذي ابتدعه ثرستون هو عبارة عن مجموعة من الأبعاد أو متجهات (Vectors) تبدأ من اصل واحد . كل متجه يمثل عامل عام شائع و غالبا ما تكون هذه

المتجهات متعامدة إلا إنه في الامكان تدويرها بزواوية منحرفة أو مائلة ( Oblique ) لإعطاء تفسير نفسي للعامل ، و كلما اقترب متجه العامل من متجه الاختبار كان الاختبار أكثر تعلقا بالعامل و كان تشعبه به أعلى (Guliford,1971,p6).

انتقد ثرستون منهج الفروق الرباعية لسبيرمان فهو يراه قابل للتطبيق فقط عند وجود عامل عام واحد في المصفوفة ، و فضل وصف القدرة العقلية بشكل صفحة نفسية (Profile) . فالذكاء برأي ثرستون هو عبارة عن مركب عام يتألف من بضع قدرات أولية بنسب معينة ، و تتمتع هذه القدرات باستقلالية عالية على الرغم من وجود ميل عام قليل يربط بين القدرات و ان هذه القدرات المنفرعة تدخل بأوزان مختلفة في الاختبارات المختلفة في طبيعتها .

( Gould, 1981,p297)

ظهرت بعد ذلك العديد من البحوث و الدراسات و تم إعداد عدد كبير من الاختبارات لتغطية هذه القدرات و مهدت للدراسات التي تناولت موضوع الاستعدادات و التي اعتمدت نفس أسس التحليل العاملي الرياضية لتحديد الاستعدادات المهنية المختلفة .

#### ب - الدراسات السابقة

##### ١- دراسة بيرس - هاريس (Piers - Harris) ١٩٦٩

صمم في هذه الدراسة مقياس لقياس مفهوم الذات لدى الأطفال بعنوان "شعوري حول نفسي The Way I feel about My Self" ، ويهدف بشكل رئيسي الى البحث في تطور الجوانب الذاتية لدى الأطفال، والعلاقات المتبادلة بين هذه الجوانب، جمعت العبارات من إجابة الأطفال عن سؤال ما يحبونه ويكرهونه في أنفسهم، وفي كل من المجالات الآتية: الصفات والمظهر الفيزيائي، الملابس والهيئة، الصحة والسلامة الجسدية، البيت والعائلة، المتعة والاستجمام، القابلية الرياضية واللعب، القابلية في المدرسة، الشخصية، القابليات الفكرية، المواهب الخاصة، تألف المقياس من (٨٠) فقرة ومن ضمنها مقياس الكذب، وتم تطبيقه على صفوف الثالث، الرابع، السادس من المرحلة الابتدائية على عينة مؤلفة من (١٢٧) تلميذ وتلميذة وقد تم استخراج مؤشرات الصدق التمييزي لل فقرات، ومعامل ارتباط الفقرة بالدرجة الكلية، كما استخراج معامل الثبات باستخدام معادلة كودر ريتشارد (٢٠) إذ تراوح بين (٠.٧٨ - ٠.٩٣)، كما استخراج بطريقة التجزئة النصفية إذ بلغ بعد تصحيحه بمعادلة سبيرمان - براون (٠.٨٧ - ٠.٩٠)، وبطريقة إعادة الاختبار (٠.٧٢)، ويتطلب المقياس عادة من (١٥ - ٢٠) دقيقة لتطبيقه ولكن ليست هناك تحديدات في الوقت بسبب الصعوبات في القراءة تقرأ الفقرات والتعليمات بصوت عالٍ من قبل القائم بالاختبار للمراحل (٣،٤،٥،٦) إما المرحلة السابعة فما فوق فلا حاجة للقراءة ما عدا قراءة

التعليمات، وقد تم استخراج معايير حسبت من (١١٨٣) تلميذاً في المدارس العامة، تتراوح مستوياتهم من المرحلة الرابعة الى المرحلة الثانية عشرة، وكان متوسط العينة المعيارية (٥١.٨٤) والانحراف المعياري لها (١٣.٨٧) والوسيط (٥٣.٤٣)، ولم تظهر أية اختلافات في الجنس ذات دلالة فيما يخص المتوسطات، والانحراف المعياري لمجموع الدرجات، وقد فحص بناء المقياس على مستوى المرحلة السادسة بواسطة التحليل العاملي واستعمل لهذا الغرض عينة مؤلفة من (٤٥٧) تلميذاً ونتيجة التحليل العاملي استخرجت ستة عوامل لها تباين كبير والعوامل هي (السلوك، الحالة المدرسية، والفكرية، الصفات والمظهر الفيزياوي، القلق، الشهرة، السعادة والقناعة)

(Piers, 1969, p 2-26)

#### ٢-دراسة الفياض ١٩٨٦

هدفت الدراسة الى بناء مقياس مفهوم أذات لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي، وقد جمعت فقرات المقياس بصورته الأولية من الأدبيات والبحوث السابقة بالإضافة الى إجابات عينة من التلاميذ على (استفتاء) بلغ عددهم (٤٣) تلميذاً وتلميذة من الصف الخامس والسادس الابتدائي ثم حذفت إجابات الخامس لعدم موضوعيتها وكانت نتيجة ذلك ان جمعت الباحثة (١٩٣) فقرة وروعي بان تكون نصف الفقرات سلبية ونصفها الأخر ايجابية لمفهوم أذات. وعرضت الفقرات أمام لجنة محكمين من المختصين في التربية وعلم النفس لغرض الحصول على الصدق وتشخيص الفقرات الصالحة ونتيجة لهذا الأجراء استبقيت (١١٩) فقرة لاتفاق (٨٠%) من المحكمين على صلاحيتها، ثم عرضت الفقرات الباقية على لجنة محكمين ثانية لغرض تشخيص الفقرات السلبية منها والايجابية، وقد حذف المحكمون (٧) فقرات نتيجة لاتفاق (٨٠%) منهم أو أكثر وبذلك يكون مجموع فقرات المقياس (١١٢) فقرة.

ولغرض الإجابة على المقياس وضعت البدائل نعم، لا وحددت درجة الإجابة، (١) لنعم و(صفر) للبدل لا، وبكلمة اخرى (١) للفقرة الايجابية وصفر للفقرة السلبية، ولغرض الكشف عن موضوعية الإجابة خصصت فقرات (٥) منها سلبية (٥) منها ايجابية وطبقت مع المقياس. ولغرض تحليل الفقرات طبق المقياس على عينة تلاميذ الصف السادس الابتدائي عددها (٦٤٩) تلميذ وتلميذة من مدارس مدينة بغداد، أخذت نسبة ٢٧% العليا و٢٧% الدنيا من الدرجات إذ تمت موازنتها بجدول فلاجان التي بينت ان (١٠٤) فقرات فقط هي الميزة. إما الثبات فقد طبقت الباحثة أسلوب التجزئة النصفية على (١٥٠) استمارة لكل مجال من مجالات المقياس وتراوحت معاملات الثبات بين (٠.٥٩ - ٠.٩٤) وبعد تصحيحها بمعادلة سبيرمان - براون أصبحت معاملات الثبات تتراوح بين (٠.٧٤ - ٠.٩٧) كذلك استخدمت معادلة كودر ريتشارد (٢٠) لاستخراج الثبات أيضا إذا بلغت قيمة (٠.٨٩).

(الفياض، ١٩٨٦، ص ٩٥ - ١٣٦)

## ٣ دراسة ويست (west) ١٩٧٦

هدفت الى فحص التباين في مفهوم أذات عند الأطفال في المرحلة الابتدائية الصف الأول، الثالث، السادس. واستهدفت تحديد وجود أية علاقة ذات دلالة إحصائية بين طول فترة التعرض للبيئة التربوية عبر مراحل الدراسة الأولى، والثالثة، والسادسة، وأدراك الأطفال لأنفسهم كأشخاص أسوياء، وقامت الدراسة كذلك بتناول العلاقات بين الأداء الأكاديمي مفهوم أذات عند الطفل، وقد تم تثبيت عوامل، الوضع الاقتصادي - الاجتماعي، وانفتاح أو انغلاق الجو الدراسي.

تألفت عينة الدراسة من (٢٤٨) تلميذاً من (٦) مدارس ابتدائية في مقاطعة لوتمان المدرسية في ولاية أوتاه في الولايات المتحدة الأمريكية، وتم تحصيل بيانات الدراسة بواسطة استخدام مقياس بيرس - هاريس لمفهوم أذات للأطفال واستبيان وصف الجو التنظيمي.

وتم استخدام تحليل التباين لتحديد الفروق بين متوسط درجات الأطفال على مقياس بيرس - هاريس في المرحلة الدراسة الأولى، الثالثة، السادسة، كما تم التعامل كذلك مع تحليل فرعي للسلوك (Behavior)، والقلق (Anxiety) والسعادة والقناعة (Happiness and Satisfaction) في الدراسة لتحديد التباين في المراحل الثلاث لمفهوم أذات واستخدام معامل الارتباط لقياس العلاقات بين متغيرات الإنجاز والجو الدراسي ومفهوم الطفل لذات. وقد خرجت الدراسة بالنتائج الآتية:

١. هنالك فرق في متوسطات المراحل الثلاث، إذ أهدرت درجات الصف السادس زيادة ملحوظة عن الأول والثالث وهي ذات دلالة إحصائية.

٢. أظهر مفهوم أذات الأطفال على المقاييس الفرعية للسلوك، القلق، السعادة والقناعة انخفاضاً في الدلالة الإحصائية عند مستوى (٠.٠٥) في الصف الأول والثالث ولوحظ زيادة في الصف السادس.

٣. أظهرت نتائج الدراسة ان الإناث أكثر استقراراً من الذكور في مجال التباين (التنوع) في الصفوف الأولى والثالثة والسادسة على المقياس الفرعي للسلوك.

٤. وعند مقارنة مفهوم أذات الأطفال مع الأداء الأكاديمي، وجدت علاقات ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠.٠٥) فقد مال الأطفال ذوي مفهوم أذات العالي نسبياً الى أنجاز أكاديمي أفضل.

(West,1976,p 2616)

## ٤- دراسة روجرز وسميث (Rogers and Smith) ١٩٧٨

هدفت الدراسة تعرف العلاقة بين مفهوم أذات والتحصيل (واطيء، متوسط، مرتفع)، وقد بلغت عينة الدراسة (١٥٩) تلميذاً من (٧) مدارس، كما تراوحت أعمار أفراد العينة من ٦-١٢ سنة وبمتوسط للعمر هو (٩) سنوات و(٦) اشهر وقد استخدم الباحثان مقياس بيرس - هاريس لقياس مفهوم أذات، واختبارات في القراءة والرياضيات، واستناداً الى تطبيق الاختبارات الأخيرة تم

تقسيم أفراد العينة الى ثلاث مجاميع هي (واطىء، متوسط، مرتفع) بعد ذلك اختبرت العلاقة وفق أسلوب تحليل التباين كوسيلة إحصائية وقد جاءت نتائج الدراسة لصالح ذوي التحصيل المرتفع سواء كانوا في صفوف متعددة أو صفوف منفردة، إذ تبين في مجموعة التحصيل الواطىء ان لا علاقة بين التحصيل ف القراءة و مفهوم أذات، ولكن هناك علاقة بين التحصيل في الرياضيات ومفهوم أذات.

وعندما وضعت المجموعات الثلاث في صف واحد جاءت النتيجة ان القمة الفائية دالة لصالح ذوي التحصيل المرتفع، إما عندما كانت المجموعات الثلاث في صفوف منفردة فقد جاءت النتيجة أيضا لصالح ذوي التحصيل المرتفع في الرياضيات. وتوضح نتائج هذه الدراسة ان ذوي التحصيل المرتفع سواء وضعوا مع من هم ذوي تحصيل واطىء أو متوسط أو منفردين فأن لهم مفهوم أذات عال.

(Rogers, 1978,p50)

#### ٥- دراسة ريك (Reck) ١٩٨٠

هدف الدراسة هو تعرف العلاقة بين مفهوم أذات ومحل الإقامة ووضع المدرسة وذلك بمقارنة مفهوم أذات لدى عنة من تلاميذ الصف السادس من ريف ابلاجيا وعينة من تلاميذ حاضرين من مدينة اخرى تم جمع المعلومات باستخدام مقياس بيرس - هاريس لقياس مفهوم أذات لدى عينة البحث، المكون من (٨٠) فقرة يستجيب لها التلميذ المختبر أما سلباً أو إيجاباً وتترتب هذه الفقرات في ست مجموعات تمثل جوانب مفهوم أذات وهي: السلوك، الذكاء والحالة المدرسية الصفات المميزة والمظهر الجسمي، القلق والشهرة، العور بالسعادة، الرضا عن النفس. وقد أظهرت النتائج ان مفهوم أذات لتلاميذ الريف، إذ كان للاختبار التائي دلالة معنوية عند مستوى (٠.٠٠١) وظهر من النتائج أيضا ان مفهوم أذات لدى التلاميذ الحضر أعلى من التلاميذ الريفيين للصف السادس في أربعة مجالات هي مجال السلوك، مجال الحالة المدرسية والذكاء، مجال السعادة والرضا، مجال المظهر والصفات المميزة، ولم تظهر فروق معنوية بين المجموعتين في كل من مجال القلق والشهرة. وكذلك لم تظهر فروق معنوية بين مجموع التحصيل الجنس والحالة الاجتماعية لكل من مفهوم أذات العام و مفهوم أذات لكل من المجالات السبعة.

(Reck,1980,p49-53)

## الفصل الثالث

## إجراءات البحث

يتضمن هذا الفصل عرض اهم الاجراءات في البحث الحالي والكفيلة بتحقيق اهدافه بدءاً من تحديد مجتمع البحث وعينته وطريقة اختيارها وتحديد ادواته واجراءات القياس فضلاً عن اهم الوسائل المستخدمة فيها. وفيما يأتي عرض اهم هذه الإجراءات.

أولاً: مجتمع البحث

يتألف مجتمع البحث من طلبة المرحلة الابتدائية ضمن مدارس مديريات محافظة بغداد الاربعة، البالغ عددهم ( ٥٥٢٣٤٨ )، بواقع ( ٢٩٢٤٠٠ ) ذكور و( ٢٥٩٩٤٨ ) اناث.

ثانياً: عينة البحث

تم اختيار عينة البحث الحالي من المجتمع الاحصائي، بالاسلوب الطبقي العشوائي، على وفق المراحل الاتية.

١. تم اختيار عينة البحث الاساسية من اربعة مدارس ابتدائية.
٢. تم اختيار صفيين دراسيين من كل مدرسة من المدارس الاربعة وهما الخامس والسادس الابتدائي.
٣. تم اختيار (١٩٩) تلميذ وتلميذة من تلاميذ الصف الخامس الابتدائي، بواقع (٨٦) تلميذ، و(١١٣) تلميذة.
٤. تم اختيار (٢٠١) تلميذ وتلميذة من تلاميذ الصف السادس الابتدائي، بواقع (٨٥) تلميذ، و(١١٦) تلميذة والجدول (١) يوضح ذلك.

## الجدول (١)

حجم عينة البحث بحسب المدرسة والصف والجنس

| ت | المديرية              | المدرسة           | الصف الخامس |      | مج | الصف السادس |      | مج | المجموع الكلي |
|---|-----------------------|-------------------|-------------|------|----|-------------|------|----|---------------|
|   |                       |                   | ذكور        | اناث |    | ذكور        | اناث |    |               |
| ١ | تربية الرصافة الاولى  | الروابي المختلطة  | ٢١          | ٤٣   | ٦٤ | ٢١          | ٣١   | ٥٢ | ١١٦           |
| ٢ | تربية الرصافة الثانية | حفصة للبنين       | ٢٤          | —    | ٢٤ | ٣٧          | —    | ٣٧ | ٦١            |
| ٣ | تربية الكرخ الاولى    | القيروان المختلطة | ٤١          | ٣١   | ٧٢ | ٢٧          | ٣٥   | ٦٢ | ١٣٤           |
| ٤ | تربية الكرخ الثانية   | بدر الكبرى للبنات | —           | ٣٩   | ٣٩ | —           | ٥٠   | ٥٠ | ٨٩            |

ثالثاً: أدوات البحث

لما كان البحث الحالي يرمي الى قياس مفهوم الذات ومن ثم معرفة علاقته بالقدرات العقلية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، لذلك كان من الضروري ان يتوفر لدى الباحثان اداتان، احدهما لقياس مفهوم الذات والذي قام الباحثان بأعداده والثاني اختبار لقياس القدرات العقلية وقد تم استخدام اختبار (الطائي/١٩٩٦) للقدرات العقلية يمكن استخدامه في البحث الحالي كونه قد صمم لمجتمع يماثل مجتمع البحث الحالي (طلبة الصفوف الخامسة و السادسة ابتدائي) و يقيس القدرات العقلية بشكل منفصل ( كل قدرة على حدة ) و يحتوي معايير منيئية .

أ- أداة مفهوم الذات:

١. اعداد الفقرات وصياغتها.

بما ان اداة البحث الحالي تهدف الى قياس بعد اساسي لمفهوم الذات وهو قياس (تقدير لمفهوم أذات ) أي ما يدركه التلميذ عن نفسه، وفي ضوء التعريف الاجرائي لمفهوم الذات، والاطلاع على الادبيات والدراسات السابقة تم اعداد وصياغة فقرات الاداة بشكل عام بحيث يكون من السعة والشمول تساعد قدر الامكان والمستطاع التعرف على مفهوم الذات لدى التلاميذ من خلالها.

٢. صدق العبارات وصلحياتها

يعد الصدق من الخصائص المهمة التي يجب الاهتمام بها في بناء الاختبارات والمقاييس. والاختبار الصادق هو ذلك الاختبار القادر على قياس السمة او الظاهرة التي وضع من اجلها. والصدق الظاهري هو احد انواع الصدق وتوضح هذا النوع من الصدق " بالفحص المبدئي لمحتويات الاختبار" من قبل لجنة من المحكمين<sup>١</sup> في اختصاص التربية وعلم النفس والطب النفسي، تقويمها في مدى مطابقتها للغرض الذي وضعت من اجله.

وفي ضوء احكام اللجنة تقرر ماياتي:

تقبل العبارة التي اتفق عليها ٨٠% فما فوق من اعضاء اللجنة، اي مايعادل (٤) من المحكمين فأكثر على انها دالة على مفهوم أذات، وعلى هذا الاساس استبقيت (١١٠).

٣. التجربة الاستطلاعية

١.أ.د كامل ثامر رجاء الكبيسي

٢.أ.م.د غسان حسين سالم الدايني

٣.أ.م.د عبد الغفار القيسي

٤. م. د مظفر جواد احمد الطائي

٥. استشاري الطب النفسي/د. الحارث عبد الحميد حسن الاسدي.

استهدفت تعرف مدى وضوح فقرات الاداة من حيث الصياغة والمعنى ومدى فهم البحوثين لبدائل الاجابة، وكيفية الاجابة على الاداة، ولتحقيق ذلك طبقت الاداة على عينة مؤلفة من (٥٠) تلميذ وتلميذة طلب منهم قراءة التعليمات والانتفسار عن اي غموض يواجههم، اذ أعد الباحثان طريقة الإجابة وكيفية اختيار البديل المناسب وتحديد الزمن المستغرق للإجابة. وكما هو موضح في الجدول (٢)

الجدول (٢)

توزيع عينة التجربة الاستطلاعية حسب المدرسة والصف والجنس

| ت | المدرسة           | الصف الخامس |      | الصف السادس |      | المجموع الكلي |
|---|-------------------|-------------|------|-------------|------|---------------|
|   |                   | ذكور        | إناث | ذكور        | إناث |               |
| ١ | الروابي المختلطة  | ٧           | ٦    | ٦           | ٦    | ٢٥            |
| ٢ | القيروان المختلطة | ٦           | ٦    | ٧           | ٦    | ٢٥            |
|   | المجموع الكلي     | ٢٥          | ٢٥   | ٢٥          | ٢٥   | ٥٠            |

وقد أسفرت نتائج التجربة عن ملائمة فقرات المقياس، وضوح فقرات وكيفية الاجابة عنها وتحديد المتوسط الزمني للإجابة (٤٥) دقيقة، انظر (الملحق/٢).

## ٤. التحليل الاحصائي للفقرات

قام الباحثان بالتحليل الاحصائي للفقرات، لان التحليل المنطقي لها قد يكشف عن صلاحيتها بشكل دقيق، اذ ان هدف التحليل الاحصائي للفقرات عادة هو الابقاء على الفقرات الصالحة في المقياس واستبعاد غير صالحة او تعديلها وتجريبها من جديد.

(Ebel,1972,p 408)

ولتحقيق ذلك اختار الباحثان عينة بلغت (٤٠٠) تلميذ وتلميذة اختيروا بالسلوب العشوائي بحسب المدرسة والصف والجنس.

## أ- صدق الفقرات

للتحقق من صدق فقرات مفهوم الذات، اذ تم حساب معامل "ارتباط بيرسون" بين درجات كل فقرة من فقرات المقياس مع الدرجة الكلية للمقياس، بوصف ان معامل الارتباط يمثل معامل صدق الفقرة، اذ اشارت استازي إلى أن ارتباط درجة الفقرة بالدرجة الكلية التي حصل عليها المستجيب عن جميع فقرات الاداة يعد من مؤشرات الصدق الداخلي إذ اعتمدت الدرجة محكاً داخلياً لعدم توافر محك خارجي لمفهوم الذات لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية لعينة تحليل الفقرات إحصائياً البالغ

مجموعها (٤٠٠) تلميذ وتلميذة. (Anastasia:(1976);206)

وجاءت النتيجة بان جميع فقرات الاداة صادقة في قياس ما اعدت لقياسه اذ كان معامل الارتباط دالاً عند مستوى (٠.٠٠١) والجدول (٣) يوضح ذلك.

## الجدول (٣)

معاملات صدق الفقرات مفهوم الذات من خلال ارتباطها بالدرجة الكلية للاداة

| الفقرات | معاملات الصدق | مستوى الدلالة | الفقرات | معاملات الصدق | مستوى الدلالة |
|---------|---------------|---------------|---------|---------------|---------------|
| ١       | ٠.٣٥٨         | ٠.٠٠١         | ٢       | ٠.٢٥٦         | ٠.٠٠١         |
| ٣       | ٠.٣٦٥         | ٠.٠٠١         | ٤       | ٠.٣٤١         | ٠.٠٠١         |
| ٥       | ٠.٢٤٢         | ٠.٠٠١         | ٦       | ٠.٢٨٨         | ٠.٠٠١         |
| ٧       | ٠.٣١٩         | ٠.٠٠١         | ٨       | ٠.٢٨٥         | ٠.٠٠١         |
| ٩       | ٠.٢١٦         | ٠.٠٠١         | ١٠      | ٠.٣٣٣         | ٠.٠٠١         |
| ١١      | ٠.٣٣٨         | ٠.٠٠١         | ١٢      | ٠.٤٢٣         | ٠.٠٠١         |
| ١٣      | ٠.٢٩٢         | ٠.٠٠١         | ١٤      | ٠.٣٩٥         | ٠.٠٠١         |
| ١٥      | ٠.٢٦١         | ٠.٠٠١         | ١٦      | ٠.٣٨٣         | ٠.٠٠١         |
| ١٧      | ٠.٣٨١         | ٠.٠٠١         | ١٨      | ٠.٣٧٨         | ٠.٠٠١         |
| ١٩      | ٠.٣٥١         | ٠.٠٠١         | ٢٠      | ٠.٣٥٠         | ٠.٠٠١         |
| ٢١      | ٠.٤١٨         | ٠.٠٠١         | ٢٢      | ٠.٤٥٠         | ٠.٠٠١         |
| ٢٣      | ٠.٤٥٣         | ٠.٠٠١         | ٢٤      | ٠.٤٨٦         | ٠.٠٠١         |
| ٢٥      | ٠.٤٢٦         | ٠.٠٠١         | ٢٦      | ٠.٤١٧         | ٠.٠٠١         |
| ٢٧      | ٠.٤٩٩         | ٠.٠٠١         | ٢٨      | ٠.٣٥٧         | ٠.٠٠١         |
| ٢٩      | ٠.٢٢٢         | ٠.٠٠١         | ٣٠      | ٠.٢٩٣         | ٠.٠٠١         |
| ٣١      | ٠.٢٢٤         | ٠.٠٠١         | ٣٢      | ٠.٤٧١         | ٠.٠٠١         |
| ٣٣      | ٠.٣٩٧         | ٠.٠٠١         | ٣٤      | ٠.٤٠٥         | ٠.٠٠١         |
| ٣٥      | ٠.٤٢٤         | ٠.٠٠١         | ٣٦      | ٠.٣٨٦         | ٠.٠٠١         |
| ٣٧      | ٠.٤٩٤         | ٠.٠٠١         | ٣٨      | ٠.٤١٠         | ٠.٠٠١         |
| ٣٩      | ٠.٣٩٨         | ٠.٠٠١         | ٤٠      | ٠.٣١٩         | ٠.٠٠١         |
| ٤١      | ٠.٣٢٩         | ٠.٠٠١         | ٤٢      | ٠.٣٦٥         | ٠.٠٠١         |
| ٤٣      | ٠.٣٨٣         | ٠.٠٠١         | ٤٤      | ٠.٣٧١         | ٠.٠٠١         |

القيمة الجدولية لمعام ٠.٤١٨ ل الارتباط بدرجة حرية (٣٩٨) عند مستوى (٠.٠٠١) تساوي (٠.١٦٩)

|       |        |     |       |       |     |
|-------|--------|-----|-------|-------|-----|
| ٠.٠.١ | ٠.٤٧٢  | ٤٦  | ٠.٠.١ | ٠.٤٠٩ | ٤٥  |
| ٠.٠.١ | ٠.٥٢٤  | ٤٨  | ٠.٠.١ | ٠.٤٣٠ | ٤٧  |
| ٠.٠.١ | ٠.٤٨٣  | ٥٠  | ٠.٠.١ | ٠.٤٢٦ | ٤٩  |
| ٠.٠.١ | ٠.٥١٨  | ٥٢  | ٠.٠.١ | ٠.٤٧٠ | ٥١  |
| ٠.٠.١ | ٠.٣٥٣  | ٥٤  | ٠.٠.١ | ٠.٤٧٣ | ٥٣  |
| ٠.٠.١ | ٠.٣٠٤  | ٥٦  | ٠.٠.١ | ٠.٣٧٣ | ٥٥  |
| ٠.٠.١ | ٠.٤٤٩  | ٥٨  | ٠.٠.١ | ٠.٤٥١ | ٥٧  |
| ٠.٠.١ | ٠.٥٣١  | ٦٠  | ٠.٠.١ | ٠.٥٠٣ | ٥٩  |
| ٠.٠.١ | ٠.٤٤٨  | ٦٢  | ٠.٠.١ | ٠.٥٣٢ | ٦١  |
| ٠.٠.١ | ٠.٦٠٦  | ٦٤  | ٠.٠.١ | ٠.٥٧٢ | ٦٣  |
| ٠.٠.١ | ٠.٥٥٠  | ٦٦  | ٠.٠.١ | ٠.٤٧٦ | ٦٥  |
| ٠.٠.١ | ٠.٤٨٣  | ٦٨  | ٠.٠.١ | ٠.٥٦١ | ٦٧  |
| ٠.٠.١ | ٠.٥١٠  | ٧٠  | ٠.٠.١ | ٠.٤٨٢ | ٦٩  |
| ٠.٠.١ | ٠.٥١٥  | ٧٢  | ٠.٠.١ | ٠.٦٠٥ | ٧١  |
| ٠.٠.١ | ٠.٥٠٣  | ٧٤  | ٠.٠.١ | ٠.٤٠٩ | ٧٣  |
| ٠.٠.١ | ٠.٤٥٧  | ٧٦  | ٠.٠.١ | ٠.٥٤٩ | ٧٥  |
| ٠.٠.١ | ٠.٤٦٦  | ٧٨  | ٠.٠.١ | ٠.٤٢٦ | ٧٧  |
| ٠.٠.١ | ٠.٥٠١  | ٨٠  | ٠.٠.١ | ٠.٥٩٠ | ٧٩  |
| ٠.٠.١ | ٠.٣٠٨  | ٨٢  | ٠.٠.١ | ٠.٥٩٨ | ٨١  |
| ٠.٠.١ | ٠.٥٢٦  | ٨٤  | ٠.٠.١ | ٠.٤٩٨ | ٨٣  |
| ٠.٠.١ | ٠.٣٩١. | ٨٦  | ٠.٠.١ | ٠.٥١٠ | ٨٥  |
| ٠.٠.١ | ٠.٤٣٥  | ٨٨  | ٠.٠.١ | ٠.٣٢١ | ٨٧  |
| ٠.٠.١ | ٠.٤٧٨  | ٩٠  | ٠.٠.١ | ٠.٤٥٧ | ٨٩  |
| ٠.٠.١ | ٠.٥٣٨  | ٩٢  | ٠.٠.١ | ٠.٥٦٣ | ٩١  |
| ٠.٠.١ | ٠.٥١٦  | ٩٤  | ٠.٠.١ | ٠.٥٧٢ | ٩٣  |
| ٠.٠.١ | ٠.٥٨٩  | ٩٦  | ٠.٠.١ | ٠.٤٧٦ | ٩٥  |
| ٠.٠.١ | ٠.٤٣٤  | ٩٨  | ٠.٠.١ | ٠.٤٨٩ | ٩٧  |
| ٠.٠.١ | ٠.٤٤٦  | ١٠٠ | ٠.٠.١ | ٠.٤٩٩ | ٩٩  |
| ٠.٠.١ | ٠.٥٠٣  | ١٠٢ | ٠.٠.١ | ٠.٥٥٩ | ١٠١ |
| ٠.٠.١ | ٠.٤٨٧  | ١٠٤ | ٠.٠.١ | ٠.٤٢٧ | ١٠٣ |

|      |       |     |      |       |     |
|------|-------|-----|------|-------|-----|
| ٠.٠١ | ٠.٣٨٩ | ١٠٦ | ٠.٠١ | ٠.٤٢٦ | ١٠٥ |
| ٠.٠١ | ٠.٥٣٦ | ١٠٨ | ٠.٠١ | ٠.٥٣٦ | ١٠٧ |
| ٠.٠١ | ٠.٥٣٨ | ١١٠ | ٠.٠١ | ٠.٤٧٥ | ١٠٩ |

## ٥. ثبات الأداة

يعد الثبات من الخصائص القياسية الأساسية للمقاييس النفسية، إذ يشير السيد (١٩٧٩) إلى " أن المقياس يحقق الثبات إذ قاس الظاهرة بشكل متسق تحت ظروف مختلفة" (السيد، ١٩٧٩، ص ٢٧٣) وعمد البحث الحالي إلى التحقق من ثبات أداة مفهوم الذات بثلاث طرائق وهي:-

## أ- إعادة الاختبار

أذ تعتمد الفكرة الأساسية في تطبيق الاختبار على عينة ممثلة إذ بلغت (١٠٠) تلميذ وتلميذة اختبروا عشوائياً ثم تم تطبيق الأداة مرة ثانية بعد مرور (١٥) يوماً من التطبيق الأول على العينة نفسها، إذ بلغ معامل الثبات (٠.٩٤) .

## ب- التجزئة النصفية

تم استخراج ثبات أداة مفهوم الذات بطريقة التجزئة النصفية، إذ يسمى معامل الثبات المحسوب بمعامل الاتساق الداخلي، إذا تم حساب معامل ارتباط بيرسون بين درجات الجزئين فكانت (٠.٨٥) وعند تصحيحه بمعادلة (سبيرمان - براون) فكان معامل الثبات (٠.٨٩)

## ج- معادلة الفا كرونباخ

تعتمد هذه الطريقة على حساب الارتباطات بين درجات جميع فقرات المقياس على اعتبار أن الفقرة تعبر عن مقياس قائم بذاته ويؤشر معه الثبات اتساق أداء الفرد أي التجانس بين فقرات المقياس، وقد بلغ معامل الثبات بهذه الطريقة (٠.٩٦).

## ٦. تطبيق أداة مفهوم الذات

طبق الباحثان أداة مفهوم الذات على عينة البحث البالغ عددها (٤٠٠) تلميذ وتلميذة من تلاميذ المدارس الواقعة ضمن نطاق مديريات محافظة بغداد الاربعة (الرصافة الاولى والثانية/ الكرخ الاولى والثانية) وبصورة جماعية وللفترة من (٢٠٠٥/٤/٢٠ — ٢٠٠٥/٥/١٠)، وقد حرص الباحثان على تطبيق الأداة بنفسيهما، وبعد استحصال كافة الموافقات الاصولية وتحديد التلاميذ الذين سيتم اختيارهم، تم توزيع المقياس عليهم، وطلب منهم ملء المعلومات الخاصة بهم، ثم القيام بتوجيههم الى قراءة التعليمات بصورة دقيقة، بعدها البدء بشرحها شفوياً لكي يتم التأكد من فهم جميع الطلبة لاسلوب الاجابة.

## ٧. تصحيح الاداة

بعد الانتهاء من تطبيق الاداة على عينة البحث تم البدء بتصحيح الاداة، اذ لم يتم استبعاد اي استمارة وذلك لحرص الباحثان على تطبيق الاداة بنفسيهما، اذ تم اعطاء (١) درجة للعبارة في بداية الفقرة، و(٢) درجتان للعبارة في الوسط، و(٣) درجات للعبارة الاخيرة في الفقرة، وبهذا تصل اعلى درجة على الاداة (٣٣٠) الذي يدل على مفهوم الذات ايجابي العالي، واقل درجة (١١٠) تدل على مفهوم ذات سلبي منخفض، وقد تم تحديد المتوسط النظري للاداة بـ(٢٢٠) درجة يتم من خلالها التعرف على مفهوم الذات العالي بزيادة المتوسط النظري درجة انحراف معياري واحدة اذ يبلغ (٢٢١)، ومفهوم ذات منخفض بنقصان المتوسط النظري درجة انحراف معياري واحدة اذ يبلغ (٢١٩).

#### ب - اختبار القدرات العقلية المتعددة

تم استخدام اختبار الطائي(١٩٩٦)، المكون من (٢٨٥) فقرة موزعة على سبع مجالات وهي(سرعة الادراك، الاستدلال، الاعداد، الفهم اللغوي، الطلاقة اللفظية، الذاكرة، العلاقات المكانية)، الذي تم استخراج مؤشرات الصدق الظاهري بعرضه على مجموعة من الخبراء والمحكمين المختصين في التربية وعلم النفس، ومعاملات الصعوبة ل فقرات الاختبار اذ تراوحت بين(٠.١٥ - ٠.٩٥) ومؤشرات القوة التمييزية بين (٠.٨٤ - ٠.٢٠)، ومعاملات ثبات الاختبار بطريقة ريتشارد كودرسون(٢٠) تراوحت بين(٠.٨٠-٠.٩٥).

وقد تم تطبيق الاختبار في نفس الفترة الزمنية التي تم فيها تطبيق ادراة مفهوم الذات وعلى العينة ذاتها.

#### رابعاً: الوسائل الاحصائية

١. قانون النسب والتناسب
٢. معامل ارتباط بيرسون لحساب معاملات ارتباط الدرجة بالدرجة الكلية. وحساب معامل الثبات بطريقة إعادة الاختبار والتجزئة النصفية.
٣. معامل ألفا كرونباخ وذلك لحساب ثبات الاتساق الداخلي
٤. معادلة سبيرمان - براون لتصحيح ارتباط بيرسون عند حساب الثبات بطريقة التجزئة النصفية.
٤. معامل ارتباط بايسيريال الرئيسي لتعرف العلاقة بين مفهوم الذات واختبار القدرات العقلية المتعددة (كل قدرة على حدة)

## الفصل الرابع

## عرض نتائج البحث ومناقشتها

سيعرض الباحثان في هذا الفصل النتائج التي تم التوصل لها، بعد ان حلت اجابات الطلبة على اداة مفهوم الذات واختبار القدرات العقلية المتعددة ومناقشتها وفقاً لاهداف البحث وعلى النحو الاتي:-

اولاً: نتائج الهدف الاول الذي يرمي تعرف مستوى مفهوم الذات لدى طلبة المرحلة الابتدائية. أشارت نتائج الى ان (٣٨٢) وبنسبة (٩٣.٧%) من تلامذة عينة البحث البالغ عددهم (٤٠٠) تلميذ وتلميذة يتمتعون بمفهوم ذات عالي لحصولهم على إجابة أعلى من المتوسط الفرضي (٢٢٠) بانحراف معياري واحد (٢٢١)، في حين أشارت النتائج الى ان (١٨) تلميذ وتلميذة من تلامذة عينة البحث وبنسبة (٦.٣%)، يتمتعون بمفهوم ذات واطيء لحصولهم على استجابة اقل من متوسط الفرضي ، مما يؤشر ان نسبة كبيرة من التلاميذ يتمتعون بمفهوم ذات عالي وهذا و هذا مؤشر لصحة نفسية جيدة ، إذ إن من مؤشرات الصحة النفسية ان تكون فكرة الفرد عن نفسه حسنة متسمة بالرضا مما يدفعه إلى التوافق مع أفراد المجتمع. والجدول (٤) يوضح ذلك

## الجدول (٤)

النسب المئوية التي حصلت عليها عينة البحث وفقاً لمتغير مفهوم الذات

| مفهوم ذات عالي |                | مفهوم ذات واطى |                | المجموع الكلي |                |
|----------------|----------------|----------------|----------------|---------------|----------------|
| العدد          | النسبة المئوية | العدد          | النسبة المئوية | العدد         | النسبة المئوية |
| ٣٨٢            | %٩٣.٧          | ١٨             | %٦.٣           | ٤٠٠           | %١٠٠           |

ثانياً: نتائج الهدف الثاني : تعرف العلاقة بين مفهوم الذات والقدرات العقلية المتعددة. لمعرفة العلاقة بين مفهوم الذات والقدرات العقلية المتعددة، تم ايجاد معاملات الارتباط البسيطة بين مفهوم الذات وكل قدرة عقلية من القدرات السبعة وهي كالآتي:-

١. بلغ معامل الارتباط البسيط بين مفهوم الذات والقدرة الادراكية (٠.٤١٣) وهو بدلالة احصائية عند مستوى (٠.٠٠٠١).
٢. بلغ معامل الارتباط البسيط بين مفهوم الذات والقدرة الاستدلالية (٠.٢٢٥) وهو بدلالة احصائية عند مستوى (٠.٠٠٠١).
٣. بلغ معامل الارتباط البسيط بين مفهوم الذات والقدرة العددية (٠.٠٤٤٨) وهو بدلالة غير احصائية عند مستوى (٠.٠٠٥).
٤. بلغ معامل الارتباط البسيط بين مفهوم الذات والقدرة على الفهم اللفظي (اللغوي) (٠.٨٢٧) وهو بدلالة احصائية عند مستوى (٠.٠٠٠١).
٥. بلغ معامل الارتباط البسيط بين مفهوم الذات والطلاقة اللفظية (٠.٢٨٢).
٦. بلغ معامل الارتباط البسيط بين مفهوم الذات والذاكرة (٠.٠٨٠٨)، وهو بذلك ذو دلالة غير احصائية عند مستوى (٠.٠٠٥).
٧. بلغ معامل الارتباط البسيط بين مفهوم الذات والقدرة المكانيّة (٠.٠٤٩٩) وهو بذلك ذو دلالة غير احصائية عند مستوى (٠.٠٠٥)، كما هي موضحة في الجدول (٥).

#### الجدول (٥)

معاملات ارتباط مفهوم الذات بالقدرات العقلية المتعددة

| ت | مفهوم الذات<br>القدرة العقلية | معاملات الارتباط | مستوى الدلالة |
|---|-------------------------------|------------------|---------------|
| ١ | القدرة الادراكية              | ٠.٤١٣            | ٠.٠٠٠١ دال    |
| ٢ | القدرة الاستدلالية            | ٠.٢٢٥            | ٠.٠٠٠١ دال    |
| ٣ | القدرة العددية                | ٠.٠٤٤٨           | ٠.٠٠٥ غير دال |
| ٤ | القدرة على الفهم اللفظي       | ٠.٨٢٧            | ٠.٠٠٠١ دال    |

|   |                 |        |              |
|---|-----------------|--------|--------------|
| ٥ | الطلاقة اللفظية | ٠٠٢٨٢  | ٠٠٠٠١ دال    |
| ٦ | الذاكرة         | ٠٠٠٨٠٨ | ٠٠٠٥ غير دال |
| ٧ | القدرة المكانية | ٠٠٠٤٩٩ | ٠٠٠٥ غير دال |

يتضح مما تقدم ان هناك انخفاض في العلاقة بين مفهوم الذات والقدرة العددية والذاكرة والقدرة المكانية ويمكن ان يعزى ذلك الى الظروف الراهنة التي يمر بها الطفل العراقي بصورة خاصة التي تؤدي تعرضه الى الكثير من الضغوط والاضطرابات النفسية (كالقلق، والخوف، والارتباك) نتيجة لعدم الاستقرار و فقدان الأمن النفسي الذي يتسم به الجو العائلي والمحيط الخارجي بشكل عام، الامر الذي ادى الى حدوث اضطرابات وضعف في الذاكرة والقدرة العددية القدرة المكانية وبذلك فان نتيجة هذه الدراسة اتفقت مع نتائج دراسة (هانسن ١٩٧٣) الى وجود علاقة سلبية بين التحصيل بما يتضمن ذلك القدرة الحسابية، واللغوية.

(Hansen:(1973);7)

### التوصيات

يوصي الباحثان بما يأتي:-

١. الاستفادة من نتائج البحث الحالي و أدواته لمساعدة التلاميذ من خلال التوجيه والارشاد.
٢. يمكن استخدام هذه الاداة للتعرف على نوع المشكلات التي يعاني منها التلميذ، وذلك بسبب ما يحتويه المقياس على جوانب متعددة، وبالنتيجة نستطيع الوقوف على نقاط الضعف لديه، ومساعدته قدر الامكان.
٣. امكانية استخدام الاداة الحالية في العيادات النفسية للتشخيص والعلاج.
٤. اطلاع المعلمين والمربين وكذلك الاباء والامهات من خلال الاجهزة الاعلامية ومن خلال مجالس الاباء والمعلمين على ما يعنيه مفهوم الذات والعوامل المؤثرة فيه، لكي يدركوا دورهم في تنمية مفهوم ايجابي وعالي لدى تلاميذهم وبناتهم في سبيل ضمان سعادتهم في حياتهم المستقبلية وخلق اعضاء نافعين منهم في المجتمع.

### المقترحات

تقدم الباحثان بالمقترحات الآتية:-

١. بناء مقياس لمفهوم الذات لطلبة المرحلة المتوسطة، وطلبة المرحلة الإعدادية تتوفر فيها معايير موحدة.
٢. القيام بدراسة لتقنين الاداة الحالية وايجاد الدرجات المعيارية في انحاء القطر.

٣. اجراء دراسة مماثلة على شرائح اخرى كالأيتام والمعوقين.
٤. اجراء دراسات لتعرف العلاقة بين مفهوم الذات وبعض المتغيرات الاخرى كالتحصيل الدراسي، التكيف المدرسي، الخلفية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية للأسرة، العلاقات الاجتماعية داخل الصف، متغير الجنس، التكيف المدرسي، السلوك العدواني.

### المصادر

#### أولاً: المصادر العربية

١. القرآن الكريم.
٢. أحمد، محمد عبد السلام، (١٩٦٣م): القياس النفسي والتربوي، القاهرة، مكتبة الشخصية المصرية.
٣. أبو حطب، فؤاد، القدرات العقلية، مكتبة الانجلو المصرية، مصر، ١٩٧٣
٣. سعد، ميخائيل إبراهيم، (١٩٧٧م): علم الاضطرابات السلوكية، القاهرة، دار الأهلية للنشر.
٤. إسماعيل، علي فهمي، (١٩٨٥م): مدخل إلى علم النفس العام، القاهرة، مكتبة الجامعي الحديث.
٥. إسماعيل، محمد عماد الدين، (و) غالي، محمد أحمد، (لم تذكر السنة): اختيار مفهوم الذات للصغار، كراسة التعليمات، الناشر مكتبة الشخصية المصرية، القاهرة.
٦. بكر، محمد الياس، (١٩٧٩م): مقياس مفهوم الذات والاعترا ب لدى طلبة الجامعة، أطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة بغداد.
٧. توق، محي الدين (و) علي عباس (١٩٨١م): أنماط رعاية القيم وتأثيرها على مفهوم الذات في عينة من الأطفال في الأردن، مجلة العلوم الاجتماعية، ٣/٤، السنة التاسعة/ أيلوم، الكويت.

٨. جابر، جودت بني (و)، عبد العزيز، سعيد، (٢٠٠٢م): المدخل إلى علم النفس، عمان - الأردن، مكتبة دار الثقافة للنشر والتوزيع، ط ١.
٩. جابر، عبد الحميد جابر (و) كاظم، احمد خيري، (١٩٧٨): مناهج البحث في التربية وعلم النفس، القاهرة، دار النهضة العربية، (ط ٢).
١٠. جبريل، موسى عبد الخالق، (١٩٨٤): تقدير الذات والتكيف المدرسي لدى الطلاب الذكور، المجلة العربية لبحوث التعليم العالي، دمشق، المركز العربي لبحوث التعليم العالي، ع/١، تموز.
١١. حسين، محمود عطا محمود، (١٩٨٥): مفهوم الذات وعلاقته بالكفاية في التحصيل الدراسي والتخصص في المرحلة الثانوية (علمي و أدبي)، رسالة الخليج العربي، ع/١٦، السنة الخامسة.
١٢. خير الله، السيد، (١٩٨١): مفهوم الذات أسسه النظرية والتطبيقية، بيروت، دار العربية للطباعة والنشر، ط(بلا).
١٣. زهران، حامد عبد السلام، (١٩٧٦): مفهوم الذات والسلوك التربوي للمعلمين بين الدافع والمثالية، مكة المكرمة، مجلة التربية، جامعة الملك عبد العزيز.
١٤. \_\_\_\_\_، (١٩٨٤): علم النفس الاجتماعي، القاهرة، عالم الكتاب، (ط ٤).
١٥. الزوبعي، عبد الجليل وآخرون (١٩٨١): الاختبارات والمقاييس النفسية في العراق، جامعة الموصل.
١٦. سويف، مصطفى، (١٩٨١): الأسس النفسية للتكامل الاجتماعي، دراسة ارتقائية تحليلية، دار المعارف، (ط ٤).
١٧. السيد، فؤاد البهي، (١٩٧٥): الأسس النفسية للنمو من الطفولة الى الشيخوخة، دار الفكر العربي، (ط ٤).
١٨. \_\_\_\_\_، (١٩٧٩): علم النفس الإحصائي، دار الفكر العربي، (ط ٣).
١٩. الشماع، نعيمة، (١٩٧٧): الشخصية (النظرية، القيم، مناهج البحث)، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، معهد البحوث والدراسات العربية.
٢٠. الطائي، مظفر جواد، (١٩٩٦): بناء اختبار نكاء جمعي لطلبة المرحلة الابتدائية مقنن على البيئة العراقية، أطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، ابن رشد، بغداد، جامعة بغداد.
٢١. عبد الدائم، عبد الله، (١٩٧٨): التربية عبر التاريخ من العصور القديمة حتى أوائل القرن العشرين، بيروت، دار العلم للملايين، (ط ٣).
٢٢. عبد الرحيم، محمد عبد الرحيم بخيت، (١٩٨٠): دراسة لمفهوم الذات في مراحل النمو التعليمية وعلاقتها بسمات الشخصية، أطروحة دكتوراه غير منشورة، مصر، جامعة المنيا.
٢٣. عدس، عبد الرحمن (و) توق، محي الدين، (١٩٨٨): المدخل إلى علم النفس، بيروت، جون وأولاده.

٢٤. عودة، احمد (و) الخليلى ، خليل يوسف،(١٩٨٨): الإحصاء للباحث في التربية والعلوم الإنسانية، عمان، دار الفكر العربي، (ط١).
٢٥. غنيم، سيد محمود،(١٩٧٦): النمو النفسي من الطفل الى الراشد، مجلة عالم الفكر، م/٧، ع/٣، الكويت، وزارة الأعلام.
٢٦. فهمي، مصطفى،(١٩٧٧): علم النفس الاجتماعي ودراساته نظرية وتطبيقات عملية، القاهرة، دار الثقافة،(ط٢).
٢٧. الفياض، ساهرة عبد الله،(١٩٨٦): بناء مقياس مفهوم أذات لتلاميذ المرحلة الابتدائية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، بغداد، جامعة بغداد.
٢٨. كفاي، علاء الدين،(١٩٨٦): التميز الاكلينيكي لمقياس بارون لقوة الأنا، المجلة العربية للعلوم الإنسانية، جامعة الكويت، م/٦، ع/٢٢.
٢٩. كونجر، جون وآخرون،(١٩٧٠): سايكولوجية الطفولة والشخصية، ت: احمد عبد العزيز سلامة وجابر عبد الحميد، دار النهضة العربية للطباعة.
٣٠. لنذري، ك وهل،(١٩٧١): نظريات الشخصية، ت: فرج احمد وآخرون، القاهرة، الهيئة المصرية للتأليف والنشر.
٣١. معوض، خليل ميخائيل،(١٩٨٣): سايكولوجية نمو الطفولة والمراهقة، دار الفكر الجامعي، ط.٢
٣٢. ملحم، سامي محمد،(٢٠٠٠): مناهج البحث في التربية وعلم النفس، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة.
٣٣. مليكة، لويس كامل،(١٩٧٧): علم النفس الإكلينيكي، التشخيص والتنبيه في الطريقة الإكلينيكية، الجزء الأول، الهيئة العربية العامة للكتاب.

## ثانياً: المصادر الأجنبية

34. Ames Carole;(1978): "Children achievement attribution and Self – reinforcement effects of self campest and competitive reward structure", Journal of Educational Psychology, Vol. 70, No.3
35. Anastasi,A.:(1976); Psychological Testing, (Third) Macmillan publishing, New York.
36. Anastasi,A.:(1997)); Psychological Testing, 7<sup>th</sup> edition Macmillan publishing, New York.
36. Cooley, Charles Horton:(1980); Culture an society, Prentice Hall, New York.
37. Cooper Smith, S.& Ronald Feldman:(1974);"Fostering appositve self Concept and high self- esteem in the classroom" Psychological Concepts, Harper and Row.

38. Ebel, R.L.: (1972); Essentials of educational measurement, New Jersey Prentice Hall, INC.
39. Glass, G & Stanley: (1970); Statistical Methods In Education and Psychology, Hill, INC, New Jersey.
43. Gould, s. j., The Measurement of Man, Geory J. melead , Toronto, 1981
44. Guilford, J.P., The Nature of Human Intelligence, McGraw-hill Book USA 1971
40. Hansen, James, C. & Petere May Nard: (1973); Youth Self Concept and Behavior, Charles Merrill, New York.
41. Janice, Gibson, T.: (1977); Growing up A study of Children, University of Pittsburgh Press, Pittsburgh, Pen.
42. Jersild, Arthur, T.: (1963); The Psychology of Adolescence, Macmillan, New York.
43. Martin, Michael, Kemple, (1983): "The Relationship of Student Self-concept to Achievement in Reading and Mathematics and time off Task"; Dis. Abs. International, Vol.43, No.7, January.
44. Mc.Candless. R.: (1974); Child Behaviour and Development, Macmillan, New York.
45. Piers, Ellen.: (1969); Manual for Piers – Harris Children's Self – Concept Scale (The Way I Feel about My Self), New York, Indiana University, Published by Counselor Recording and Test
46. Reck, Unamay Lange.: (1980); "Self – Concept, School, and Social Setting  
A comparison of Rural Appalachian Sixth Graders", Journal of Educational Research , Vol.74, NO.1, September.
46. Rogers, C. & Smith M.: (1978); The Relationship between Academic Achievement and Self-Concept, Journal of Educational Psychology. Vol.70, No.1.
47. Sarsason, Irvin, G.: (1972); Personality: An objectiv Approach, John Wiley, New York.
48. Stenner, A. Jackson: (1976); Self-Concept Ability and Achievement in Sample of Sixth Grade Students, The Journal of Educational Research, Vol.62, No. 7
49. Webster, Murray, (1874): Sources of Self- Evaluation, John Wiley & Sons
- INC.
50. West, James, (1976): An Investigation of Children's Self –Concept one, Three and Six Grad. Journal of Educational Psychology, Vol. 73, No. 5, pp 2616

بسم الله الرحمن الرحيم

الملحق (١)

أداة قياس مفهوم الذات بصيغته الأولية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة بغداد

مركز البحوث النفسية والتربوية

استبانة آراء الخبراء

الاستاذ الفاضل .....المحترم

تحية طيبة .....

يروم الباحثان إجراء بحث بعنوان ( تطور مفهوم الذات وعلاقته بالقدرات العقلية لدى  
طلبة المرحلة الابتدائية) وقد تم اعداد أداة لقياس مفهوم الذات وعرفه الباحثان بأنه "بأنه  
يعني الكشالت التصوري الثابت، والمنظم المتآلف من مدركات خاصة بضمير المتكلم بصيغة  
التفاعل والمفعول (I and Me) والمدركات وعلاقتها بالآخرين، وبمظاهر الحياة المختلفة،

والقيم المرتبطة بهذه المدركات" والمكون من (١٣٠) فقرة تكون الإجابة عليها بإعطاء البديل المناسب الدرجات على التوالي (٣،٢،١) .  
 أرجو التفضل بالإطلاع على فقرات الأداة وإبداء آرائكم حول تحديد الصالحة منها وغير الصالحة وتعديل أو تغيير ما يمكن في ضوء هدف المقياس ولا يسعني الا ان أتقدم لكم بفائق الشكر والعرفان على تعاونكم والله يوفقكم لكل خير

## الباحثان

م.د مظفر جواد احمد الطائي

م.م براء محمد حسن الزبيدي

- ١  لا أحب التقييد بالنظام  أحب النظام أحيانا  أحب النظام و أحافظ عليه
- ٢  لا يعجبني شكلي  شكلي مقبول  شكلي جذاب جدا
- ٣  لا أحب أن يستعمل أحد أدواتي  اسمح للبعض باستعمال أدواتي  لا مانع لدي من استعمال الخاصة  الخاصة أحيانا  الآخرين لأدواتي الخاصة
- ٤  لا ارتاح لوزني  وزني اعتيادي  وزني اعتيادي جدا
- ٥  لا افهم شرح المعلم  افهم شرح المعلم أحيانا  أستطيع فهم شرح المعلم بشكل جيد جدا
- ٦  أنا شخص غير مهم في الصف  اشعر بانني شخص مهم في  إنا شخص مهم جدا في الصف

- الصنف أحيانا  □
٧. □ لا يهمني إنجاز واجباتي المدرسية  اشعر بعدم الراحة أحيانا عندما لا أنجز واجباتي المدرسية  لا اشعر بالراحة ابداً عندما لا أنجز واجباتي المدرسية
٨. □ لا اشعر بالندم عندما أسوء للآخرين  اشعر بالندم عندما أسوء للبعض أحيانا  اشعر بالندم بشكل كبير جداً عندما أسوء للآخرين
٩. □ لا توجد لدي أفكار جيدة  أحيانا اشعر عندي أفكار جيدة  اشعر عندي أفكار جيدة جداً
١٠. □ عندما اكبر سوف لن أصبح شخصا مهما  عندما اكبر قد أصبح شخصا مهما جدا  عندما اكبر سأصبح شخصا مهما جدا
١١. □ لا أستطيع تحمل أي مسؤولية  أحيانا أتحمّل بعض المسؤوليات  أنا قادر على تحمل المسؤولية
١٢. □ طولي غير مناسب  طولي مقبول  طولي مناسب جداً
١٣. □ لا اعرف كيف استغل أوقات الفراغ  أحيانا استغل أوقات الفراغ  استغل أوقات الفراغ للقيام بأعمال نافعة دائما
١٤. □ لا أحافظ على أدواتي المدرسية  أحافظ على بعض أدواتي المدرسية  أحافظ دائما على جميع أدواتي المدرسية
١٥. □ لا اعترف بالخطأ  اعترف بالخطأ أحيانا  اعترف بالخطأ دائما
١٦. □ لا أحب مساعدة الآخرين  أساعد الآخرين أحيانا  أساعد الآخرين دائما
١٧. □ لا أحب الصبر  اصبر أحيانا  إنا صبور جدا بطبيعتي
١٨. □ لا أتسامح مع الآخرين  أحيانا أتسامح مع الآخرين  أتسامح مع الآخرين

- □ □
١٩. أنا كئيب □ أحيانا أكون مرحا □ أنا مرح جدا □
٢٠. لا اهتم بالغياب □ اهتم عندما يفوتني بعض الدرس □ أتألم بشدة عندما يفوتني درس □
٢١. لا اهتم بالدقة في واجباتي المدرسية □ أحيانا أكون دقيق في واجباتي المدرسية □ إنا دقيق جدا في واجباتي المدرسية □
٢٢. لا اهتم بمظهري عادة □ أحيانا اهتم بمظهري □ اهتم بمظهري دائما □
٢٣. لا أستطيع أن احل مشاكلي بنفسي □ أحيانا احل بعض مشاكلي بنفسي □ أنا احل مشاكلي كل نفسي دائما □
٢٤. شكلي لا يعجبني □ شكلي مقبول □ أنا جميل جدا □
٢٥. لا اهتم بنصائح الآخرين □ أحيانا اهتم بنصائح من هم اكبر مني سنا فقط □ أنا اهتم جدا بنصائح الجميع □
٢٦. لون بشرتي لا يعجبني □ لون بشرتي مقبول □ يعجبني لون بشرتي جدا □
٢٧. لا أستطيع إن اعبر عن نفسي □ أحيانا ما أستطيع أن اعبر عن نفسي □ أستطيع أن اعبر عن نفسي دائما □
٢٨. أنا غير سعيد □ أحيانا اشعر بالسعادة □ أنا سعيد دائما □
٢٩. لا احد يحبني □ قليلون من يحبونني □ أنا محبوب جدا □
٣٠. لا أحب الضحك □ أحب المرح أحيانا □ أحب الضحك و المرح دائما □

٣١.  لا أشارك في النشاطات المدرسية  أشارك في بعض النشاطات المدرسية دائما  أشارك في جميع النشاطات المدرسية
٣٢.  أنا غير خجول  أحيانا أكون خجول  أنا خجول جدا
٣٣.  المعلمون غير راضين عني  المعلمون راضون عني أحيانا  المعلمون راضون عني دائما
٣٤.  ليس لدي القدرة على عمل الأشياء المطلوبة مني  أحيانا تكون لدي قدرة على عمل بعض الأشياء المطلوبة مني  لدي كامل القدرة على عمل الأشياء المطلوبة مني
٣٥.  اعتمد على الآخرين كثيرا  أحيانا اعتمد على نفسي  اعتمد على نفسي دائما
٣٦.  لا أحب أن أشارك التلاميذ في لعبهم  أحيانا أشارك بعض التلاميذ في لعبهم  أشارك التلاميذ في لعبهم دائما
٣٧.  أنا غير راضي عن نفسي  أحيانا أكون راضي عن نفسي  أنا راضي عن نفسي جدا
٣٨.  تزعجني أشياء كثيرة  أحيانا أكون مرتاح  أنا مرتاح جدا و لا توجد أشياء تزعجني
٣٩.  لا أحب شكل شعري  شكل شعري مقبول  شعري جميل جدا
٤٠.  مشاكل كثيرة  توجد لدي مشاكل في البيت أحيانا  مشاكل ليست كثيرة
٤١.  أحب ضرب الحيوانات والطيور  أحيانا أحب ضرب الحيوانات والطيور  لا أحب إيذاء الحيوانات والطيور
٤٢.  أنا خامل في الصف  أحيانا أكون نشيط في الصف  أنا نشط وفعال في الصف

٤٣. أنا مريض معظم الأوقات  أحيانا أتعرض لنوبات مرضية  أنا دائما بصحة جيدة
٤٤. أعاقب وبدون سبب دائما  أحيانا أعاقب بسبب  لا أعاقب بدون سبب
٤٥. اسبب مشاكل كثيرة لآخرين  اسبب مشاكل للآخرين أحيانا  عادة لا أتسبب بمشاكل للآخرين
٤٦. أخاف من الأماكن الغريبة كثيرا  أخاف من الأماكن الغريبة أحيانا  أنا لا أخاف من الأماكن الغريبة
٤٧. اسرح كثيرا في الخيال  أحيانا اسرح في الخيال  نادرا ما اسرح في الخيال
٤٨. اضرب من هم اصغر مني سنا  أحيانا اضرب من هم بعمرى  أنا لا أحب أن اضرب احد
٤٩. أنا كثير الزعل  ازعل أحيانا  لا ازعل كثيرا
٥٠. جميع الناس ضدي  اشعر أحيانا أن بعض الناس ضدى  الجميع معى يسندونى
٥١. يصعب على البدء بالعمل  أحيانا يصعب على البدء بالعمل  لا يصعب على عادة البدء بالعمل   
لوحدي لوحدي لوحدي
٥٢. ارمى الأشياء عندما اغضب  أحيانا ارمى الأشياء عندما اغضب  لا ارمى الأشياء عندما اغضب
٥٣. أتشاجر مع التلاميذ في المدرسة  أحيانا أتشاجر مع التلاميذ فى المدرسة  عادة لا أتشاجر مع التلاميذ فى المدرسة
٥٤. اتعب بسرعة  أصاب بالتعب أحيانا  لا اتعب بسرعة
٥٥. أجد صعوبة فى التحدث أمام  أحيانا أجد صعوبة فى التحدث  أنا لا أجد صعوبة فى التحدث

- الصف  أمام الصف  أمام الصف
- أنا محتر في ما أريد وما لا  أحيانا اعرف ما أريد  اعرف ما أريد  ٥٦  
أريد
- أخاف من مراجعة الإدارة لحل  أتردد في مراجعة الإدارة لحل  لا أتردد في مراجعة الإدارة لحل  ٥٧  
مشاكلي  مشاكلي  مشاكلي
- شهييتي ضعيفة  أحيانا اشعر أن شهيتي ضعيفة  عادة شهيتي جيدة  ٥٨
- أحب التكلم عن الآخرين إثناء  أحيانا أتكلم عن الآخرين إثناء  أنا لا أتكلم عن الآخرين إثناء  ٥٩  
غيابهم  غيابهم  غيابهم
- لا اعترف بالخطأ  اعترف بالخطأ أحيانا  اعترف بالخطأ دائما  ٦٠
- ارتاح عندما أكون وحدي بعيدا  ارتاح أحيانا عندما أكون وحدي  لا ارتاح عندما أكون وحدي  ٦١  
عن الناس  بعيدا عن الناس  بعيدا عن الناس
- أنا سريع البكاء  أحيانا أكون سريع البكاء  لا ابكي لأقل الأشياء  ٦٢
- أهمل دروسي  أحيانا أهتم بدروسي  اهتم بدروسي كثيرا  ٦٣
- أفضل نفسي على الآخرين  أحيانا أكون أناني  أنا غير أناني ولا أفضل نفسي  ٦٤  
عن الآخرين
- أنا عصبي دائما  أحيانا أكون عصبيا  أنا هادي غالبا  ٦٥
- أنا محروم من العطف والحنان  أحيانا اشعر بحرمان عاطفي  لا اشعر باتي محروم من العطف  ٦٧  
والحنان

- ٦٨  أتمنى في كثير من الأوقات لو  أحيانا أتمنى في بعض الأوقات  لا أتمنى الموت مطلقا  كنت ميتا  لو كنت ميتا
- ٦٩  اشعر بانى غير مهم  أحيانا اشعر بانى مهم  اشعر بانى مهم جدا وذو فائدة
- ٧٠  اتاخر في إنجاز و اجباتى  أحيانا اتاخر في إنجاز و  لا اتاخر عن غيري من الطلاب  المدرسية  اجباتى المدرسية  في أنجاز واجباتى المدرسية
- ٧١  اعتقد أنا كسلان  أحيانا اعتقد بانى كسلان  أنا مجتهد دائما وغير كسول
- ٧٢  جميع الناس ضدي  أحيانا اشعر أن بعض الناس  جميع الناس معاي و يسندوني  ضدي
- ٧٣  أخاف من الظلام  أحيانا أخاف من الظلام  أنا لا أخاف من الظلام
- ٧٤  اكذب كثيرا  أحيانا اكذب لأتخلص من العقوبة  أنا لا اكذب أبدا
- ٧٥  أنا كثير النسيان  أعاني من النسيان أحيانا  نادرا ما أنسى
- ٧٦  أنا متضايق دائما  اشعر في بعض الأوقات بانى  اشعر بالراحة و الصفاء في  متضايق  اغلب الأوقات
- ٧٧  أخاف من الناس الغرباء  أحيانا اشعر بالخوف من الناس  لا اشعر بالخوف من الناس  الغرباء  الغرباء
- ٧٨  أنا مهمل لحاجياتي  أحيانا أكون مهمل لحاجياتي  أنا أحافظ على حاجاتي
- ٧٩  أنا ذو حظ سيء  أحيانا أكون ذو حظ سيء  حظي جيد
- ٨٠  أعاني من صعوبة تحقيق ما  أحيانا أعاني من صعوبة تحقيق  أستطيع تحقيق ما أتمناه

- أتمناه  ما أتمناه
- ٨١  أخاف من الحيوانات الأليفة  أخاف من بعض الحيوانات الأليفة  أحب الحيوانات الأليفة
- ٨٢  اقضم (اقرض) أظفاري بأسناني  أحياناً اقضم أظفاري بأسناني  لا اقضم (اقرض) أظفاري بأسناني
- ٨٣  أنا غير متفوق  أتفوق أحياناً  أنا متفوق جداً
- ٨٤  أنا مختلف عن الآخرين  أحياناً أكون مختلف عن الآخرين  اشعر بأنني أشبه الآخرين
- ٨٥  ضبط النفس مشكلة بالنسبة لي  أحياناً يكون ضبط النفس مشكلة بالنسبة لي  اضبط نفسي دائماً
- ٨٦  أنا غير راضي عن نفسي  أحياناً اشعر بأنني راضي عن نفسي  أنا دائماً راضي عن نفسي
- ٨٧  لا أستطيع أن اعبر عن نفسي بحرية  أحياناً أستطيع أن اعبر عن نفسي بحرية  أستطيع أن اعبر عن نفسي بكل بحرية
- ٨٨  لا يمكنني أن أقرر شيئاً واثبت على قراري  أحياناً يمكنني أن أقرر شيئاً واثبت على قراري  أنا يمكنني أن أقرر شيئاً واثبت على قراري
- ٨٩  أنا غير قادر على فهم نفسي  افهم نفسي أحياناً  أنا قادر على فهم نفسي جيداً
- ٩٠  لا أستطيع تحمل المسؤولية  أحياناً أستطيع تحمل المسؤولية  أستطيع تحمل المسؤولية
- ٩١  أنا غير مندفع  أحياناً أكون مندفعاً  أنا مندفع جداً

- ٩٢  أنا غير متفائل  أحيانا أكون متفائل  أنا متفائل دائما
- ٩٣  أنا غير مرتاح البال  أعاني من القلق في بعض الأحيان  أنا مرتاح البال جدا
- ٩٤  أنا غير قادر على التأثير في الآخرين  أحيانا أكون مؤثر في بعض الأشخاص  أنا قادر على التأثير بالآخرين
- ٩٥  أنا في مركز غير جيد بالنسبة لأقراني  أحيانا أكون في مركز جيد بالنسبة لأقراني  أنا في مركز جيد بالنسبة لأقراني
- ٩٦  أنا غير ناجح في دراستي  أحيانا أكون ناجح في دراستي  أنا ناجح دائما في دراستي
- ٩٧  أنا غير طموح  أحيانا أكون طموح  أنا طموح جدا
- ٩٨  أنا غير متسامح  أحيانا أكون متسامح  أنا متسامح جدا
- ٩٩  لا اشعر بالرغبة في المنافسة  أحيانا أكون منافسا  أنا منافس قوي جدا
- ١٠٠  أنا غير سريع البديهة  أحيانا أكون سريع البديهة  أنا سريع البديهة و النكتة
- ١٠١  أنا اتكالي  أحيانا أكون معتمدا على نفسي  أنا معتمد على نفسي دائما
- ١٠٢  أنا عنيد  أحيانا أكون عنيد  أنا شخص متعقل وغير عنيد
- ١٠٣  اشعر بالذنب معظم الأوقات  أحيانا اشعر بالذنب  إننا لا اشعر بالذنب إطلاقا
- ١٠٤  أتصرف مثلما يتصرف الآخرون  أحيانا أتصرف مثلما يتصرف  أنا لا أتصرف مثلما يتصرف
- ١٠٥  اشعر بانني مضطرب  أحيانا اشعر بانني مضطرب  لا اشعر بانني مضطرب

|                               |                                |                                  |     |
|-------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|-----|
| أنا غير متسامح                | أحيانا أكون متسامح             | أنا متسامح جدا                   | ١٠٦ |
| لا اشعر بالرغبة في المنافسة   | أحيانا أكون منافسا             | أنا منافس قوي جدا                | ١٠٧ |
| أنا غير سريع البديهة          | أحيانا أكون سريع البديهة       | أنا سريع البديهة و النكتة        | ١٠٨ |
| أنا اتكالي                    | أحيانا أكون معتمدا على نفسي    | أنا معتمد على نفسي دائما         | ١٠٩ |
| أنا عنيد                      | أحيانا أكون عنيد               | أنا شخص متعقل وغير عنيد          | ١١٠ |
| اشعر بالذنب معظم الأوقات      | أحيانا اشعر بالذنب             | إننا لا اشعر بالذنب إطلاقا       | ١١١ |
| أتصرف مثلما يتصرف الآخرون     | أحيانا أتصرف مثلما يتصرف       | أنا لا أتصرف مثلما يتصرف         | ١١٢ |
| اشعر بانني مضطرب              | أحيانا اشعر بانني مضطرب        | لا اشعر بانني مضطرب              | ١١٣ |
| أنا عصبي جدا                  | أنا عصبي في بعض الأحيان        | أنا هادى جدا                     | ١١٤ |
| اشعر بانني لا أنجز شيئا       | أحيانا اشعر بانني لا أنجز شيئا | أنا شخص دائم الإنجاز             | ١١٥ |
| لا يمكن الاعتماد علىّ         | أحيانا يمكن الاعتماد علىّ      | أنا شخص يمكن الاعتماد علىّ دائما | ١١٦ |
| لا أستطيع اتخاذ قراراتي بنفسي | اتخذ قراراتي بنفسي أحيانا      | اتخذ قراراتي بنفسي دائما         | ١١٧ |
| اتأثر بآراء الآخرين بسهولة    | أحيانا تأثر بآراء الآخرين      | أنا لا تأثر بآراء الآخرين        | ١١٨ |
| أنا يائس                      | أحيانا أعاني من اليأس          | أنا متفائل جدا                   | ١١٩ |

|  |  |                                       |     |
|--|--|---------------------------------------|-----|
| أشعر بانى بعيد عن الناس                        | أحيانا اشعر بانى بعيد عن الناس           | أشعر بانى بعيد عن الناس               | ١٢٠ |
| لا توجد لى مشاكل أفكر فىها                     | أحاول التفكير فى مشكلالى                 | أحاول ألا أفكر فى مشكلالى             | ١٢١ |
| أنا غير متسلط                                  | أحيانا أكون متسلط                        | غالبأ أكون متسلط                      | ١٢٢ |
| أشعر بمتعة قوية عند الاختلاط مع الآخرى         | أحيانا اشعر بالخوف من الاختلاط مع الآخرى | أخاف الاختلاط مع الآخرى               | ١٢٣ |
| لا اشعر بانى متزن و مستقر جدا                  | أحيانا أكون مستقر                        | أنا غير مستقر                         | ١٢٤ |
| أنا اجتماعى جدا و لا اشعر بالوحدة أطلاقا       | أحيانا اشعر بالوحدة                      | أشعر بالوحدة وأنا جميع الناس          | ١٢٥ |
| أشعر بالأمن و الاستقرار النفسى                 | أحيانا ما اشعر بالأمن                    | أشعر بعدم الأمن                       | ١٢٦ |
| أشعر بالثقة و عدم التردد عندما أتحدث الى لآخرى | أحيانا أتردد عند التحدث لآخرى            | أتردد كثيرا عند التحدث لآخرى          | ١٢٧ |
| غالبأ ما أواجه أى أزمة أو صعوبة تواجهنى بكفاءة | أحيانا اهرب من مواجهة أزمة أو صعوبة      | اهرب من مواجهة أزمة أو صعوبة          | ١٢٨ |
| لا أخاف من مواجهة المواقف الجديدة              | أحيانا أخاف من مواجهة المواقف الجديدة    | أشعر بالخوف من مواجهة المواقف الجديدة | ١٢٩ |
| غالبأ ما اشعر بعدم الخوف من                    | أحيانا اشعر بالخوف من الفشل              | أشعر بالخوف من الفشل لأى              | ١٣٠ |

عمل أحاول القيام به  لأي عمل أحاول القيام به  الفشل لأي عمل أحاول القيام به

بسم الله الرحمن الرحيم

الملحق (٢)

أداة قياس مفهوم الذات بصيغته النهائية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة بغداد

مركز البحوث النفسية والتربوية

عزيزي الطالب ... عزيزتي الطالبة

هذه الفقرات تخص مفهوم الذات لديك، المطلوب منك ان تضع الرقم (٣،٢،١) في المربع الموجود أمام كل عبارة ، ففي حالة اختيارك العبارة الأولى من أي الفقرة تضع الرقم (١) داخل المربع، أما في حالة اختيارك العبارة الثانية لنفس الفقرة تضع الرقم (٢)، وفي حالة اختيارك العبارة الثالثة لنفس الفقرة تضع الرقم (٣)، إجابتك بصدق وبدقة عن الفقرات تساعد الباحثان في عملهما العلمي هذا.

علماً ان الإجابة لن يطلع عليها احد...  
ولا داعي لكتابة اسمك على الورقة...

مع جزيل الشكر والتقدير لتعاونك.

الباحثان

م.د. مظفر جواد احمد الطائي

م.م. براء محمد حسن

- ١  لا أحب التعاون مع الآخرين  أتعاون مع الآخرين أحياناً  أنا متعاون جداً مع الآخرين
- ٢  لا أحب التقيّد بالنظام  أحب النظام أحياناً  أحب النظام وأحافظ عليه
- ٣  لا يعجبني شكلي  شكلي مقبول  شكلي جذاب جداً
- ٤  لا أحب أن يستعمل أحد أدواتي الخاصة  اسمح للبعض باستعمال أدواتي الخاصة أحياناً  لا مانع لدي من استعمال الآخرين لأدواتي الخاصة
- ٥  لا ارتاح لوزني  وزني اعتيادي  وزني اعتيادي جداً
- ٦  لا أفهم شرح المعلم  أفهم شرح المعلم أحياناً  أستطيع فهم شرح المعلم بشكل جيد جداً

٧. أنا شخص غير مهم في الصف  اشعر بانى شخص مهم فى الصف   
أنا شخص مهم جدا فى الصف  اشعر بانى شخص مهم فى الصف أحياناً
٨. لا يهمنى إنجاز واجباتى المدرسية  اشعر بعدم الراحة أحياناً عندما لا أنجز واجباتى المدرسية   
لا اشعر بالراحة ابدأ عندما لا أنجز واجباتى المدرسية  لا أنجز واجباتى المدرسية
٩. لا اشعر بالندم عندما أسىء للآخرين  اشعر بالندم عندما أسىء للبعض أحياناً   
لا اشعر بالندم عندما أسىء للآخرين  اشعر بالندم بشكل كبير جدا عندما أسىء للآخرين
١٠. لا توجد عندي أي أفكار جيدة  اشعر أحياناً بان عندي أفكار جيدة   
لا توجد عندي أي أفكار جيدة  اشعر بان عندي أفكار جيدة جدا
١١. عندما اكبر سوف لن أكون شخصا مهما  عندما اكبر قد أكون شخصا مهما جدا   
عندما اكبر سوف لن أكون شخصا مهما  عندما اكبر سأكون شخصا مهما جدا
١٢. لا أستطيع تحمل أي مسؤولية  أتحمّل بعض المسؤوليات أحياناً   
لا أستطيع تحمل أي مسؤولية  أنا قادر على تحمل المسؤولية
١٣. طولي غير مناسب  طولي مقبول  طولي مناسب جدا   
طولي غير مناسب  طولي مقبول  طولي مناسب جدا
١٤. لا اعرف كيف استغل أوقات فراغ  استغل أوقات فراغى أحياناً  استغل أوقات فراغى للقيام بأعمال نافعة دائماً   
لا اعرف كيف استغل أوقات فراغ  استغل أوقات فراغى أحياناً  استغل أوقات فراغى للقيام بأعمال نافعة دائماً
١٥. لا اعترف بالخطأ  اعترف بالخطأ أحياناً  اعترف بالخطأ دائماً   
لا اعترف بالخطأ  اعترف بالخطأ أحياناً  اعترف بالخطأ دائماً
١٦. لا أحب مساعدة الآخرين  أساعد الآخرين أحياناً  أساعد الآخرين دائماً   
لا أحب مساعدة الآخرين  أساعد الآخرين أحياناً  أساعد الآخرين دائماً
١٧. لا أحب الصبر  اصبر أحياناً  إنا صبور جدا بطبيعتي   
لا أحب الصبر  اصبر أحياناً  إنا صبور جدا بطبيعتي
١٨. لا أتسامح مع الآخرين  أتسامح مع الآخرين أحياناً  أتسامح مع الآخرين   
لا أتسامح مع الآخرين  أتسامح مع الآخرين أحياناً  أتسامح مع الآخرين

|                                       |                          |  |                          |                               |                          |     |
|---------------------------------------|--------------------------|--|--------------------------|-------------------------------|--------------------------|-----|
| أنا مرح جدا                           | <input type="checkbox"/> | أكون مرحا أحيانا                           | <input type="checkbox"/> | أنا كئيب                      | <input type="checkbox"/> | ١٩. |
| إننا دقيق جدا في واجباتي المدرسي      | <input type="checkbox"/> | أكون دقيق في واجباتي المدرسي أحيانا        | <input type="checkbox"/> | لا اهتم بالدقة في واجباتي     | <input type="checkbox"/> | ٢٠. |
| اهتم في مظهري دائما                   | <input type="checkbox"/> | اهتم في مظهري أحيانا                       | <input type="checkbox"/> | . لا اهتم في مظهري عادة       | <input type="checkbox"/> | ٢١. |
| احل مشاكلي كلها دائما                 | <input type="checkbox"/> | احل بعض من مشاكلي بنفسي أحيانا             | <input type="checkbox"/> | لا أستطيع احل مشاكلي بنفسي    | <input type="checkbox"/> | ٢٢. |
| أنا جميل جدا                          | <input type="checkbox"/> | شكلي مقبول                                 | <input type="checkbox"/> | شكلي لا يعجبني                | <input type="checkbox"/> | ٢٣. |
| أنا اهتم جدا بنصائح الجميع            | <input type="checkbox"/> | أحيانا اهتم بنصائح من هم اكبر مني سنا فقط  | <input type="checkbox"/> | لا اهتم بنصائح الآخرين        | <input type="checkbox"/> | ٢٤. |
| يعجبني لون بشرتي جدا                  | <input type="checkbox"/> | لون بشرتي مقبول                            | <input type="checkbox"/> | لون بشرتي لا يعجبني           | <input type="checkbox"/> | ٢٥. |
| أستطيع أن أعبر عن نفسي دائما          | <input type="checkbox"/> | أستطيع أن أعبر عن نفسي أحيانا              | <input type="checkbox"/> | لا أستطيع أن أعبر عن نفسي     | <input type="checkbox"/> | ٢٦. |
| أنا سعيد دائما                        | <input type="checkbox"/> | اشعر بالسعادة أحيانا                       | <input type="checkbox"/> | أنا غير سعيد                  | <input type="checkbox"/> | ٢٧. |
| أنا محبوب جدا                         | <input type="checkbox"/> | قليلون من يحبونني                          | <input type="checkbox"/> | لا احد يحبني                  | <input type="checkbox"/> | ٢٨. |
| أحب الضحك والمرح دائما                | <input type="checkbox"/> | أحب المرح أحيانا                           | <input type="checkbox"/> | لا أحب الضحك                  | <input type="checkbox"/> | ٢٩. |
| أشارك في جميع النشاطات المدرسية دائما | <input type="checkbox"/> | أشارك في البعض من النشاطات المدرسية أحيانا | <input type="checkbox"/> | لا أشارك في النشاطات المدرسية | <input type="checkbox"/> | ٣٠. |

٣١. أنا غير خجول  أكون خجول أحياناً  أنا خجول جداً
٣٢. المعلمون غير راضون عني  المعلمون راضون عني أحياناً  المعلمون راضون عني دائماً
٣٣. ليس عندي القدرة على عمل الأشياء المطلوبة مني  عندي القدرة على عمل البعض من الأشياء المطلوبة مني أحياناً  لدي كامل القدرة على عمل الأشياء المطلوبة مني
٣٤. اعتمد على الآخرين كثيراً  اعتمد على نفسي أحياناً  اعتمد على نفسي دائماً
٣٥. لا أحب أن أشارك التلاميذ في لعبهم  أشارك البعض من التلاميذ في لعبهم أحياناً  أشارك التلاميذ في لعبهم دائماً
٣٦. أنا غير راض عن نفسي  أكون راض عن نفسي أحياناً  أنا راض عن نفسي جداً
٣٧. تزعجني أشياء كثيرة  أكون مرتاح أحياناً  أنا مرتاح جداً ولا توجد أشياء تزعجني
٣٨. لا أحب شكل شعري  شكل شعري مقبول  شعري جميل جداً
٣٩. مشاكل كثيرة  توجد لدي مشاكل في البيت أحياناً  مشاكل ليست كثيرة
٤٠. أحب ضرب الحيوانات والطيور  أحب ضرب الحيوانات والطيور أحياناً  لا أحب إيذاء الحيوانات والطيور
٤١. أنا خامل في الصف  أكون نشيط في الصف أحياناً  أنا نشط وفاعل في الصف
٤٢. أنا مريض معظم الأوقات  أتعرض لنوبات مرضية أحياناً  أنا بصحة جيدة دائماً

٤٣.  أعاقب من دون سبب دائماً  أعاقب من دون سبب أحياناً  لا أعاقب من دون سبب أبداً
٤٤.  اسبب مشاكل كثيرة للآخرين  اسبب مشاكل للآخرين أحياناً  لا أتسبب بمشاكل للآخرين عادة
٤٥.  أخاف من الأماكن الغريبة كثيراً  أخاف من الأماكن الغريبة أحياناً  لا أخاف من الأماكن الغريبة
٤٦.  اسرح كثيراً في الخيال  اسرح في الخيال أحياناً  نادراً ما اسرح في الخيال
٤٧.  اضرب من هم اصغر مني سناً  اضرب من هم بعمرى أحياناً  لا أحب أن اضرب احد
٤٨.  أنا كثير الزعل  أزعل أحياناً  لا ازعل كثيراً
٤٩.  جميع الناس ضدي  اشعر أن البعض من الناس ضدي أحياناً  الجميع معي يسندوني
٥٠.  ارمي الأشياء عندما اغضب  ارمي الأشياء عندما اغضب أحياناً  لا ارمي الأشياء عندما اغضب
٥١.  اتعب بسرعة  أصاب التعب أحياناً  لا أتعب بسرعة
٥٢.  أجد صعوبة في التحدث أمام الصف  أجد صعوبة في التحدث أمام الصف أحياناً  لا أجد صعوبة في التحدث أمام الصف
٥٣.  أخاف من مراجعة الإدارة لحل مشاكلي  أتردد في مراجعة الإدارة لحل مشاكلي  لا أتردد في مراجعة الإدارة لحل مشاكلي
٥٤.  شهيتي غير جيدة  اشعر أن شهيتي غير جيدة أحياناً  شهيتي جيدة عادة

- ٥٥  أحب التكلم عن الآخرين إثناء غيابهم   أتكلم عن الآخرين إثناء غيابهم أحياناً  أنا لا أتكلم عن الآخرين إثناء غيابهم
- ٥٦  لا اعترف بالخطأ   اعترف بالخطأ أحياناً  اعترف بالخطأ دائماً
- ٥٧  ارتاح عندما أكون لوحدي بعيداً عن الناس   ارتاح عندما أكون لوحدي بعيداً عن الناس أحياناً  لا ارتاح عندما أكون لوحدي بعيداً عن الناس
- ٥٨  أنا سريع البكاء   أكون سريع البكاء أحياناً  لا ابكي لأتفه الأشياء
- ٥٩  أهمل دروسي   أهتم بدروسي أحياناً  اهتم بدروسي كثيراً
- ٦٠  أفضل نفسي على الآخرين   أكون أناني أحياناً  أنا غير أناني ولا أفضل نفسي على الآخرين
- ٦١  أنا عصبي دائماً   أكون عصبي أحياناً  أنا هادي غالباً
- ٦٢  أنا محروم من العطف والحنان   اشعر بالحرمان العاطفي أحياناً  لا اشعر بانني محروم من العطف والحنان
- ٦٣  أتمنى في كثير من الأوقات لو كنت ميتاً   أتمنى في بعض الأوقات لو كنت ميتاً  لا أتمنى الموت مطلقاً
- ٦٤  اشعر بانني غير مهم   اشعر بانني مهم أحياناً  اشعر بانني مهم جداً وذو فائدة
- ٦٥  أتأخر في إنجاز واجباتي المدرسية   أتأخر في إنجاز واجباتي المدرسية أحياناً  لا أتأخر عن غيري من الطلاب في إنجاز واجباتي المدرسية
- ٦٧  اعتقد أنا كسلان   اعتقد بانني كسلان أحياناً  أنا مجتهد دائماً وغير كسلان

|                                |                          |    |  |                          |                                       |                          |
|--------------------------------|--------------------------|----|--|--------------------------|---------------------------------------|--------------------------|
| جميع الناس ضدي                 | <input type="checkbox"/> | ٦٨ | اشعر أن البعض من الناس ضدي أحياناً     | <input type="checkbox"/> | جميع الناس معي و يساندوني             | <input type="checkbox"/> |
| أخاف من الظلام                 | <input type="checkbox"/> | ٦٩ | أخاف من الظلام أحياناً                 | <input type="checkbox"/> | أنا لا أخاف من الظلام                 | <input type="checkbox"/> |
| اكذب كثيراً                    | <input type="checkbox"/> | ٧٠ | اكذب أحياناً لأتخلص من العقوبة         | <input type="checkbox"/> | أنا لا اكذب أبدا                      | <input type="checkbox"/> |
| أنا كثير النسيان               | <input type="checkbox"/> | ٧١ | أعاني من النسيان أحياناً               | <input type="checkbox"/> | نادرا ما أنسى                         | <input type="checkbox"/> |
| أنا متضايق دائماً              | <input type="checkbox"/> | ٧٢ | اشعر في بعض الأوقات باتي متضايق        | <input type="checkbox"/> | اشعر بالراحة و الصفاء في اغلب الأوقات | <input type="checkbox"/> |
| أخاف من الناس الغرباء          | <input type="checkbox"/> | ٧٣ | اشعر بالخوف من الناس الغرباء أحياناً   | <input type="checkbox"/> | لا اشعر بالخوف من الناس الغرباء       | <input type="checkbox"/> |
| أنا مهمل لحاجياتي              | <input type="checkbox"/> | ٧٤ | أكون مهمل لحاجياتي أحياناً             | <input type="checkbox"/> | أنا أحافظ على حاجياتي                 | <input type="checkbox"/> |
| أنا ذو حظ سيء                  | <input type="checkbox"/> | ٧٥ | أكون ذو حظ سيء أحياناً                 | <input type="checkbox"/> | حظي جيد                               | <input type="checkbox"/> |
| أعاني من صعوبة تحقيق ما أتمناه | <input type="checkbox"/> | ٧٦ | أحياناً أعاني من صعوبة تحقيق ما أتمناه | <input type="checkbox"/> | أستطيع تحقيق ما أتمناه                | <input type="checkbox"/> |
| أخاف من الحيوانات الأليفة      | <input type="checkbox"/> | ٧٧ | أخاف من بعض الحيوانات الأليفة          | <input type="checkbox"/> | أحب الحيوانات الأليفة                 | <input type="checkbox"/> |
| اقضم (اقرض) أظفاري بأسناني     | <input type="checkbox"/> | ٧٨ | اقضم أظفاري بأسناني أحياناً            | <input type="checkbox"/> | لا اقضم (اقرض) أظفاري بأسناني         | <input type="checkbox"/> |
| أنا غير متفوق                  | <input type="checkbox"/> | ٧٩ | أتفوق أحياناً                          | <input type="checkbox"/> | أنا متفوق جدا                         | <input type="checkbox"/> |

|   |                          |  |                          |  |                          |    |
|---|--------------------------|--|--------------------------|--|--------------------------|----|
| أنا مختلف عن الآخرين                    | <input type="checkbox"/> | أحياناً أكون مختلف عن الآخرين                | <input type="checkbox"/> | اشعر بانى أشبه الآخرين                   | <input type="checkbox"/> | ٨٠ |
| أنا غير راض عن نفسي                     | <input type="checkbox"/> | اشعر بانى راض عن نفسي أحياناً                | <input type="checkbox"/> | أنا راضى عن نفسي دائماً                  | <input type="checkbox"/> | ٨١ |
| لا أستطيع أن اعبر عن نفسي بحرية         | <input type="checkbox"/> | أستطيع أن اعبر عن نفسي بحرية أحياناً         | <input type="checkbox"/> | أستطيع أن اعبر عن نفسي بكل حرية          | <input type="checkbox"/> | ٨٢ |
| لا أستطيع أن أقرر شيئاً واثبت على قراري | <input type="checkbox"/> | أستطيع أن أقرر شيئاً واثبت على قراري أحياناً | <input type="checkbox"/> | أنا أستطيع أن أقرر شيئاً واثبت على قراري | <input type="checkbox"/> | ٨٣ |
| لا أستطيع تحمل المسؤولية                | <input type="checkbox"/> | أستطيع تحمل المسؤولية أحياناً                | <input type="checkbox"/> | أستطيع تحمل المسؤولية دائماً             | <input type="checkbox"/> | ٨٤ |
| أنا غير متفائل                          | <input type="checkbox"/> | أكون متفائل أحياناً                          | <input type="checkbox"/> | أنا متفائل دائماً                        | <input type="checkbox"/> | ٨٥ |
| أنا غير مرتاح البال                     | <input type="checkbox"/> | أعاني من القلق في بعض الأحيان                | <input type="checkbox"/> | أنا مرتاً أنا مرتاح البال جداً           | <input type="checkbox"/> | ٨٦ |
| أنا غير ناجح في دراستي                  | <input type="checkbox"/> | أكون ناجح في دراستي أحياناً                  | <input type="checkbox"/> | أنا ناجح في دراستي دائماً                | <input type="checkbox"/> | ٨٧ |
| أنا غير طموح                            | <input type="checkbox"/> | أكون طموح أحياناً                            | <input type="checkbox"/> | أنا طموح جداً                            | <input type="checkbox"/> | ٨٨ |
| أنا غير متسامح                          | <input type="checkbox"/> | أكون متسامح أحياناً                          | <input type="checkbox"/> | أنا متسامح جداً                          | <input type="checkbox"/> | ٨٩ |
| لا اشعر بالرغبة في المنافسة             | <input type="checkbox"/> | أكون منافساً أحياناً                         | <input type="checkbox"/> | أنا منافس قوي جداً                       | <input type="checkbox"/> | ٩٠ |
| أنا غير سريع البديهة                    | <input type="checkbox"/> | أكون سريع البديهة أحياناً                    | <input type="checkbox"/> | أنا سريع البديهة و النكتة                | <input type="checkbox"/> | ٩١ |

- ٩٢  أنا اتكالي  أكون معتمدا على نفسي أحيانا  أنا معتمد على نفسي دائماً
- ٩٣  أنا عنيد  أكون عنيد أحيانا  أنا شخص متعقل وغير عنيد
- ٩٤  اشعر بالذنب معظم الأوقات  اشعر بالذنب أحيانا  لا اشعر بالذنب إطلاقا
- ٩٥  أتصرف مثلما يتصرف الآخرون  أتصرف مثلما يتصرف الآخرون أحيانا  أنا لا أتصرف مثلما يتصرف الآخرون
- ٩٦  اشعر بانني مضطرب  اشعر بانني مضطرب أحيانا  لا اشعر بانني مضطرب
- ٩٧  أنا عصبي جدا  أنا عصبي في بعض الأحيان  أنا هادى جدا
- ٩٨  اشعر بانني لا أنجز شيئا  اشعر بانني لا أنجز شيئا أحيانا  أنا شخص دائم الإيجاز
- ٩٩  لا يمكن الاعتماد على  يمكن الاعتماد على أحيانا  أنا شخص يمكن الاعتماد عليه دائماً
- ١٠٠  لا أستطيع اتخاذ قراراتي بنفسى  اتخذ قراراتي بنفسى أحيانا  اتخذ قراراتي بنفسى دائماً
- ١٠١  أتأثر بآراء الآخرين بسهولة  أتأثر بآراء الآخرين أحيانا  لا أتأثر بآراء الآخرين
- ١٠٢  أنا يائس  أعاني من اليأس أحيانا  أنا متفائل جدا
- ١٠٣  أشعر بانني بعيد عن الناس  اشعر بانني بعيد عن الناس أحيانا  اشعر بانني قريب جدا من الناس
- ١٠٤  أحاول أن لا أفكر في مشكلاتي  أحاول التفكير في مشكلاتي أحيانا  لا توجد عندي مشاكل لأفكر فيها

|  |                          |  |                          |   |                          |     |
|--|--------------------------|--|--------------------------|---|--------------------------|-----|
| أخاف الاختلاط مع الآخرين                     | <input type="checkbox"/> | أحياناً اشعر بالخوف من الاختلاط مع الآخرين           | <input type="checkbox"/> | اشعر بمتعة قوية عند الاختلاط مع الآخرين                 | <input type="checkbox"/> | ١٠٥ |
| اشعر بالوحدة وأنا مع الناس                   | <input type="checkbox"/> | اشعر بالوحدة أحياناً                                 | <input type="checkbox"/> | أنا اجتماعي جداً ولا اشعر بالوحدة إطلاقاً               | <input type="checkbox"/> | ١٠٦ |
| اشعر بعدم الأمن                              | <input type="checkbox"/> | اشعر بعدم الأمن أحياناً                              | <input type="checkbox"/> | اشعر بعدم الأمن والاستقرار النفسي                       | <input type="checkbox"/> | ١٠٧ |
| أتردد كثيراً عند التحدث إلى الآخرين          | <input type="checkbox"/> | أتردد عند التحدث إلى الآخرين أحياناً                 | <input type="checkbox"/> | اشعر بالثقة وعدم التردد عندما أتحدث إلى الآخرين         | <input type="checkbox"/> | ١٠٨ |
| اشعر بالخوف من مواجهة المواقف الجديدة        | <input type="checkbox"/> | أخاف من مواجهة المواقف الجديدة أحياناً               | <input type="checkbox"/> | لا أخاف من مواجهة المواقف الجديدة                       | <input type="checkbox"/> | ١٠٩ |
| اشعر بالخوف من الفشل لأي عمل أحاول القيام به | <input type="checkbox"/> | اشعر بالخوف من الفشل لأي عمل أحاول القيام به أحياناً | <input type="checkbox"/> | اشعر بعدم الخوف من الفشل لأي عمل أحاول القيام به غالباً | <input type="checkbox"/> | ١١٠ |